

Panasonic®

Owner's Manual
Manuel d'utilisation



CD Stereo System Chaîne stéréo avec lecteur CD

Model No./N° de modèle **SC-PM500**

Dear Customer

Thank you for purchasing this system.

For optimum performance and safety, read these instructions fully before you connect, operate or adjust this system.

Keep this manual for future reference.

Your system and the illustrations can look differently.

If you have any questions contact

1-800-561-5505

The warranty can be found on page 15.

Cher client

Nous vous remercions d'avoir arrêté votre choix sur cette chaîne.

Pour en tirer un rendement optimal et par mesure de sécurité, lire attentivement le présent manuel avant de raccorder, régler ou utiliser cet appareil.

Conserver ce manuel.

Votre appareil et les illustrations pourraient ne pas avoir exactement la même apparence que ce qui est montré dans le présent manuel.

Pour toute demande de renseignements, appeler au

1-800-561-5505

La garantie se trouve à la page 15.

PC

RQT9539-1C

Do the procedures with the remote control. You can also use the buttons on the main unit if they are the same.

These operating instructions are applicable to the following system.

System	SC-PM500
Main unit	SA-PM500
Speakers	SB-PM500



CAUTION

RISK OF ELECTRIC SHOCK
DO NOT OPEN



CAUTION: TO REDUCE THE RISK OF ELECTRIC SHOCK, DO NOT REMOVE SCREWS. NO USER-SERVICEABLE PARTS INSIDE. REFER SERVICING TO QUALIFIED SERVICE PERSONNEL.



The lightning flash with arrowhead symbol, within an equilateral triangle, is intended to alert the user to the presence of uninsulated "dangerous voltage" within the product's enclosure that may be of sufficient magnitude to constitute a risk of electric shock to persons.



The exclamation point within an equilateral triangle is intended to alert the user to the presence of important operating and maintenance (servicing) instructions in the literature accompanying the appliance.

RQT9539

3

2

CAUTION!

DO NOT INSTALL OR PLACE THIS UNIT IN A BOOKCASE, BUILT-IN CABINET OR IN ANOTHER CONFINED SPACE. ENSURE THE UNIT IS WELL VENTILATED. TO PREVENT RISK OF ELECTRIC SHOCK OR FIRE HAZARD DUE TO OVERHEATING, ENSURE THAT CURTAINS AND ANY OTHER MATERIALS DO NOT OBSTRUCT THE VENTILATION VENTS.

WARNING:

TO REDUCE THE RISK OF FIRE, ELECTRIC SHOCK OR PRODUCT DAMAGE,

- DO NOT EXPOSE THIS APPARATUS TO RAIN, MOISTURE, DRIPPING OR SPLASHING AND THAT NO OBJECTS FILLED WITH LIQUIDS, SUCH AS VASES, SHALL BE PLACED ON THE APPARATUS.
- USE ONLY THE RECOMMENDED ACCESSORIES.
- DO NOT REMOVE THE COVER (OR BACK); THERE ARE NO USER SERVICEABLE PARTS INSIDE. REFER SERVICING TO QUALIFIED SERVICE PERSONNEL.

CAUTION!

THIS PRODUCT UTILIZES A LASER. USE OF CONTROLS OR ADJUSTMENTS OR PERFORMANCE OF PROCEDURES OTHER THAN THOSE SPECIFIED HEREIN MAY RESULT IN HAZARDOUS RADIATION EXPOSURE. DO NOT OPEN COVERS AND DO NOT REPAIR YOURSELF. REFER SERVICING TO QUALIFIED PERSONNEL.

The unit should be installed near an accessible AC power outlet, with the power cord connected directly to it.

To completely disconnect power from the unit, unplug the power cord from the AC power outlet.

Inside of product

CAUTION	- LASER RADIATION WHEN OPEN. DO NOT STARE INTO BEAM. FDA 21 CFR / Class
CAUTION	- CLASS 1M VISIBLE AND INVISIBLE LASER RADIATION WHEN OPEN. DO NOT VIEW DIRECTLY WITH OPTICAL INSTRUMENTS. IEC60825-1+A2/ Class 1M
WARNING	- KLASSE 1M SYNLIG OCH OSYNLIG LASERSTRÅLNING NÄR DENNA DEL ÄR ÖPPNAD. BETRÄKTA EJ STRÅLEN DIREKT GENOM OPTISKT INSTRUMENT.
FORSIGTIG	- SYNLIG OG OSYNLIG LASERSTRÅLING KLASSE 1M. NÄR LÅGET ER ÅBENT, UNDGÅ AT SE LIGE PÅ MED OPTISKE INSTRUMENTER.
VARO!	- AVATTAESSA OLET ALLTIIN LUOKKAN 1M NÄKYVÄÄ JA NÄKYMÄTÖNTÄ, LASERSÄTELYÄ, ÄLÄ KATSO OPTISELLÄ LAITTEELLA SUORAAAN SÄTEESEEN.
VORSICHT	- SICHTBARE UND UNSICHTBARE LASERSTRÄHLUNG KLASSE 1M. WENN ABDECKUNG GEÖFFNET, NICHT DIREKT MIT OPTISCHEN INSTRUMENTEN BETRACHTEN.
ATTENTION	- RAYONNEMENT LASER VISIBLE ET INVISIBLE. CLASSE 1M. EN CAS D'OUVERTURE, NE PAS REGARDER DIRECTEMENT À L'ŒIL DES INSTRUMENTS D'OPTIQUE.
PRECAUCIÓN	- RADIACIÓN LASER VISIBLE E INVISIBLE DE CLASE 1M AL ESTAR ABIERTO. NO VEA DIRECTAMENTE CON INSTRUMENTOS ÓPTICOS.
RQLXS0106	

- If you see this symbol -

Information on Disposal in other Countries outside the European Union



This symbol is only valid in the European Union.
If you wish to discard this product, please contact your local authorities or dealer and ask for the correct method of disposal.

The model number and serial number of this product can be found on either the back or the bottom of the unit.
Please note them in the space provided below and keep for future reference.

MODEL NUMBER SC-PM500

SERIAL NUMBER _____

User memo:

DATE OF PURCHASE _____

DEALER NAME _____

DEALER ADDRESS _____

TELEPHONE NUMBER _____

Product service

- 1. Damage requiring service** — The unit should be serviced by qualified service personnel if:
 - (a) The AC power supply cord or the plug has been damaged; or
 - (b) Objects or liquids have gotten into the unit; or
 - (c) The unit has been exposed to rain; or
 - (d) The unit does not operate normally or exhibits a marked change in performance; or
 - (e) The unit has been dropped or the cabinet damaged.
- 2. Servicing** — Do not attempt to service the unit beyond that described in these operating instructions. Refer all other servicing to authorized servicing personnel.
- 3. Replacement parts** — When parts need replacing ensure the servicer uses parts specified by the manufacturer or parts that have the same characteristics as the original parts. Unauthorized substitutes may result in fire, electric shock, or other hazards.
- 4. Safety check** — After repairs or service, ask the servicer to perform safety checks to confirm that the unit is in proper working condition.

Product information

For product information or assistance with product operation:
Contact the Panasonic Canada Inc. Customer Care Centre at 1-800-561-5505, or visit the web site (www.panasonic.ca), or an authorized Servicentre closest to you.

IMPORTANT SAFETY INSTRUCTIONS

Read these operating instructions carefully before using the unit. Follow the safety instructions on the unit and the applicable safety instructions listed below. Keep these operating instructions handy for future reference.

- 1) Read these instructions.
- 2) Keep these instructions.
- 3) Heed all warnings.
- 4) Follow all instructions.
- 5) Do not use this apparatus near water.
- 6) Clean only with dry cloth.
- 7) Do not block any ventilation openings. Install in accordance with the manufacturer's instructions.
- 8) Do not install near any heat sources such as radiators, heat registers, stoves, or other apparatus (including amplifiers) that produce heat.
- 9) Do not defeat the safety purpose of the polarized or grounding-type plug. A polarized plug has two blades with one wider than the other. A grounding-type plug has two blades and a third grounding prong. The wide blade or the third prong are provided for your safety. If the provided plug does not fit into your outlet, consult an electrician for replacement of the obsolete outlet.
- 10) Protect the power cord from being walked on or pinched particularly at plugs, convenience receptacles, and the point where they exit from the apparatus.
- 11) Only use attachments/accessories specified by the manufacturer.
- 12) Use only with the cart, stand, tripod, bracket, or table specified by the manufacturer, or sold with the apparatus. When a cart is used, use caution when moving the cart/apparatus combination to avoid injury from tip-over.
- 13) Unplug this apparatus during lightning storms or when unused for long periods of time.
- 14) Refer all servicing to qualified service personnel. Servicing is required when the apparatus has been damaged in any way, such as power-supply cord or plug is damaged, liquid has been spilled or objects have fallen into the apparatus, the apparatus has been exposed to rain or moisture, does not operate normally, or has been dropped.



Listening caution



Selecting fine audio equipment such as the unit you've just purchased is only the start of your musical enjoyment. Now it's time to consider how you can maximize the fun and excitement your equipment offers. This manufacturer and the Electronic Industries Association's Consumer Electronics Group want you to get the most out of your equipment by playing it at a safe level. One that lets the sound come through loud and clear without annoying blaring or distortion—and, most importantly, without affecting your sensitive hearing.

We recommend that you avoid prolonged exposure to excessive noise.

Sound can be deceiving. Over time your hearing "comfort level" adapts to higher volumes of sound. So what sounds "normal" can actually be loud and harmful to your hearing. Guard against this by setting your equipment at a safe level BEFORE your hearing adapts.

To establish a safe level:

- Start your volume control at a low setting.
- Slowly increase the sound until you can hear it comfortably and clearly, and without distortion.

Once you have established a comfortable sound level:

- Leave it there.

Taking a minute to do this now will help to prevent hearing damage or loss in the future. After all, we want you listening for a lifetime.

Table of contents

Product service..... 3

IMPORTANT SAFETY INSTRUCTIONS 4

Listening caution..... 5

Supplied accessories..... 5

Preparing the remote control 6

Placement of speakers..... 6

Making the connections..... 6

Overview of controls 7

Discs 8

Using an iPod or iPhone..... 9

Radio..... 10

Clock and timers..... 11

Sound effects..... 12

External equipment 12

Remote control code..... 12

Troubleshooting guide..... 13

Maintenance..... 14

Specifications 14

Limited Warranty 15

Supplied accessories

Check and identify the supplied accessories.

Use numbers indicated in parentheses when asking for replacement parts. (Product numbers correct as of May 2011. This may be subject to change.)

To order accessories, call the dealer from whom you made your purchase.

1 x AC power supply cord
(K2CB2CB00021)

1 x AM loop antenna
(N1DYYYY00010)

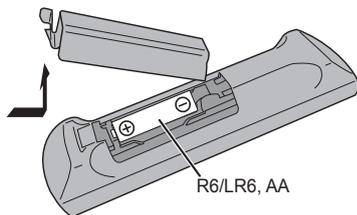
1 x FM indoor antenna
(RSAX0002)

1 x Remote control battery

1 x Remote control
(N2QAYB000640)

The included Canadian French label sheet corresponds to the English printing on the main unit.

Preparing the remote control



Use alkaline or manganese battery.

Install the battery so that the poles (+ and -) align with those in the remote control.

Point the remote control at the remote control sensor (➔ 7), away from obstacles, at a maximum range of 7 m (23 feet) directly in front of the main unit.

CAUTION!

- Do not break open or short-circuit the battery.
- Do not charge the alkaline or manganese battery.
- Do not use the battery if the cover has peeled off.
- Do not heat or expose to flame.
- Do not leave the battery(ies) in an automobile exposed to direct sunlight for a long period of time with doors and windows closed.
- Mishandling of battery can cause electrolyte leakage, which can cause a fire.
- Remove the battery if you do not use the remote control for a long period of time. Keep in a cool, dark area.

CAUTION!

Danger of explosion if battery is incorrectly replaced. Replace only with the same or equivalent type recommended by the manufacturer. Dispose of used batteries according to the manufacturer's instructions.

Placement of speakers



The right and left speakers are the same.

Use only the supplied speakers.

The combination of the main unit and speakers give the best sound.

You can cause damage to the system and decrease the sound quality if you use other speakers.

Note:

- Keep your speakers at least 10 mm ($\frac{13}{32}$ ") away from the system for proper ventilation.
- Put the speakers on a flat safe surface.
- These speakers do not have magnetic shielding. Do not put them near TVs, PCs or other equipment easily influenced by magnetism.
- When you play at high levels for a long period, it can cause damage to the system and decrease the life of the system.
- Decrease the volume in these conditions to prevent damage:
 - When you play distorted sound.
 - When you adjust the sound quality.
- To prevent damage to the speakers, do not touch the speaker cones if you remove the nets.

CAUTION!

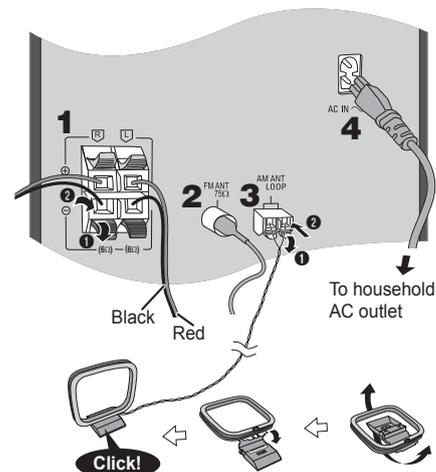
- **Use the speakers only with the recommended system. If not, you can cause damage to the amplifier and speakers and can cause a fire. Consult an approved service personnel if damage occurs or if there is a sudden apparent change in performance.**
- **Do the procedures included in these instructions when you attach the speakers.**

Making the connections

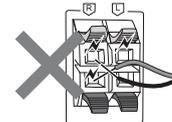
Conserving power

The system consumes approximately 0.2 W when it is in standby mode. Disconnect the power supply if you do not use the system.

Some settings will be lost after you disconnect the system. You have to set them again.



1 Connect the speakers.



Be careful not to cross (short-circuit) or reverse the polarity of the speaker wires as doing so may damage the speakers.

2 Connect the FM indoor antenna.

Place the antenna where reception is best.

3 Connect the AM loop antenna.

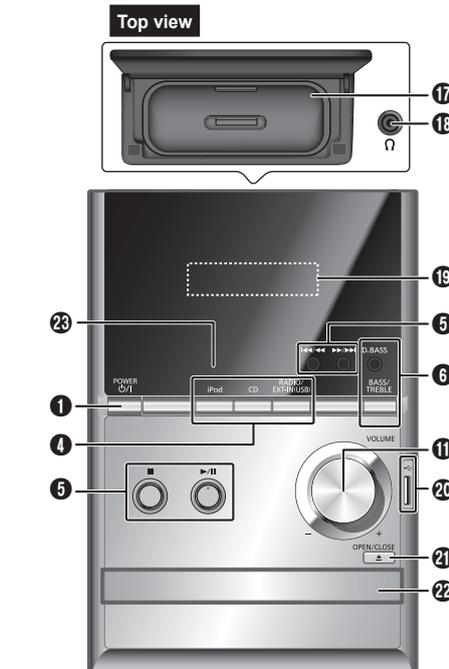
4 Connect the AC power supply cord.

Use the included AC power supply cord with this system only. Do not use an AC power supply cord from other equipment.

Overview of controls



- 1 Standby/on switch** [⏻], [⏻/⏹, POWER] (→ 11, 14)
Press to switch the unit from on to standby mode or vice versa. In standby mode, the unit is still consuming a small amount of power.
- 2 Numeric buttons [1 to 9, 0, ≥10]**
To select a 2-digit number
Example: 16: [≥10] → [1] → [6]
- 3 Delete a programmed track** (→ 8)



- 4 Select source**
[iPod]: Select iPod (→ 9)
[CD]: Select disc (→ 8)
[RADIO, EXT-IN] / [RADIO/EXT-IN(USB)]:
Select radio or USB (→ 10, 12)
- 5 Basic operation**
[▶/||]: Playback or pause operation
[■]: Stop playback
[◀◀], [▶▶]: Skip track
Select preset radio station
[◀◀], [▶▶]: Search track
Tune in to the radio station
[◀◀/▶▶], [▶▶/▶▶]: Skip and search track
Select preset radio station

- 6 Select the sound effects** (→ 12)
- 7 Select the iPod menu item** (→ 9)
- 8 View the information shown on the display panel**
Decrease the brightness of the display panel
Press and hold the button to use this function.
To cancel, press and hold the button again.
- 9 Set the sleep timer** (→ 11)
Set the clock and timer (→ 11)
- 10 Set the program function** (→ 8, 11)
- 11 Adjust the volume of the system**
- 12 Mute the sound of the system**
Press the button again to cancel.
"MUTE" is also canceled when you adjust the volume or when you switch off the system.
- 13 Set the play menu item** (→ 8)
- 14 Set the radio menu item** (→ 10)
- 15 [▲, ▼]: Skip album**
Adjust clock setting
[◀, ▶]: Select the item in the menu
[OK]: Confirm the setting
- 16 Automatically switch off the system**
This function switches off the system (except in radio source) if you do not use the system for approximately 30 minutes.
To cancel, press the button again.
- 17 iPod or iPhone dock** (→ 9)
- 18 Headphones jack** (→ 12)
- 19 Display panel**
- 20 USB port** (→ 12)
- 21 Open or close the disc tray**
- 22 Disc tray**
- 23 Remote control sensor**

Discs

Playing discs

- Press [▲, OPEN/CLOSE] on the main unit to open the disc tray.
Put in a disc with the label facing up.
Press [▲, OPEN/CLOSE] again to close the disc tray.

- Press [CD] and then press [▶/||] to start playback.

Stop playback	Press [■] during playback.
Pause playback	Press [▶/] during playback. Press again to continue playback.
Skip album (MP3)	Press [▲, ▼].
Skip track	Press [◀◀] or [▶▶] (main unit: [◀◀/◀◀] or [▶▶/▶▶]).
Search through track (CD)	Press and hold [◀◀] or [▶▶] (main unit: [◀◀/◀◀] or [▶▶/▶▶]).

Repeat playback

You can repeat "Program playback" or other selected "Playmode function".

- Press [PLAY MENU] to select "REPEAT".
- Press [◀, ▶] to select "ON REPEAT" and then press [OK].
"☐" is shown.
To cancel, select "OFF REPEAT".

Playmode function

- Press [PLAY MENU] to select "PLAYMODE".
- Press [◀, ▶] and then press [OK] to select the desired mode.

OFF PLAYMODE	Play all tracks.
1-TRACK 1TR	Play one selected track on the disc. Press the numeric buttons to select the track.
1-ALBUM 1ALBUM (MP3)	Play one selected album on the disc. Press [▲, ▼] to select the album.
RANDOM RND	Play a disc randomly.
1-ALBUM RANDOM 1ALBUM RND (MP3)	Play all tracks in one selected album randomly. Press [▲, ▼] to select the album.

Note:

- During random playback, you cannot skip to tracks which have been played or press the numeric buttons.
- This function does not work with "Program playback".
- The setting returns to the default "OFF PLAYMODE" when you open the disc tray.

Viewing available information

You can view the available information on the display panel.

Press [DISPLAY].

♪ : Track
 ☐ : Album
 TAG : ID3 tags

Note:

- Maximum characters that can be shown: approximately 16
- This system supports ver. 1.0, 1.1 and 2.3 ID3 tags.
- Text data that the system does not support can show differently.

Program playback

This function allows you to program up to 24 tracks.

(CD)

- Press [PROGRAM] in the stop mode.
"PGM" is shown.
- Press the numeric buttons to select the desired track.
Do this step again to program other tracks.
- Press [▶/||] to start playback.

(MP3)

- Press [PROGRAM] in the stop mode.
- Press [▲, ▼] to select the desired album.
- Press [▶▶] and then press the numeric buttons to select the desired track.
- Press [OK].
Do steps 2 through 4 again to program other tracks.
- Press [▶/||] to start playback.

Cancel program mode	Press [PROGRAM] in the stop mode.
Replay the program	Press [PROGRAM] and then press [▶/].
Check program contents	Press [◀◀] or [▶▶] when "PGM" is shown in the stop mode. To check while programming, press [PROGRAM] two times after "PGM" is shown, then press [◀◀] or [▶▶].
Clear the last track	Press [DEL] in the stop mode.
Clear all programmed tracks	Press [■] in the stop mode. "CLR ALL" is shown. Within 5 seconds, press [■] again.

Note:

The program memory is cleared when you open the disc tray.

Note on using a DualDisc

A DualDisc does not play back if the side of the digital audio content does not meet the technical specifications of the Compact Disc Digital Audio (CD-DA) format.

Note on CDs

- This system can access up to 99 tracks.
- This system can play MP3 files and CD-DA format audio CD-R/RW that have been finalized.
- This system can fail to play some CD-R/RW because of the condition of the recording.

Note on MP3s

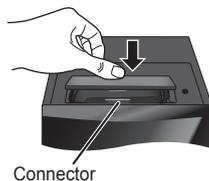
- Files are treated as tracks and folders are treated as albums.
- This system can access up to 999 tracks, 255 albums (including root folder) and 20 sessions.
- Disc must conform to ISO9660 level 1 or 2 (except for extended formats).
- To play in a certain order, prefix the folder and file names with 3-digit numbers in the order you want them to play.

Limitations on MP3 playback

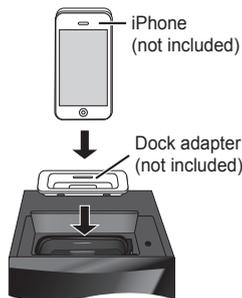
- If you have recorded MP3s on the same disc as CD-DA, only the format recorded in the first session can be played.
- Some MP3s cannot be played because of the condition of the disc or recording.
- Recordings will not necessarily be played in the order you recorded them.

MPEG Layer-3 audio coding technology licensed from Fraunhofer IIS and Thomson.

Using an iPod or iPhone



1 Press to open the cover and insert a compatible dock adapter.



- 2 Connect the iPod or iPhone firmly.**
Make sure to remove the iPod or iPhone from its case.
- 3 Press [iPod] and then press [▶/||] to start playback.**

Pause playback	Press [▶/] or [■].
Skip track	Press [◀◀] or [▶▶] (main unit: [◀◀/◀◀] or [▶▶/▶▶]).
Search the current track	Press and hold [◀◀] or [▶▶] (main unit: [◀◀/◀◀] or [▶▶/▶▶]).
View iPod or iPhone menu, Return to previous menu	Press [iPod MENU] in the play mode.
Select an iPod or iPhone menu item	Press [▲, ▼] and then press [OK].

Note:

- Make sure to align your iPod or iPhone with the connector when inserting the iPod or iPhone.
- The operations may vary or not work depending on the iPod or iPhone models.
- Depending on the model, it may be necessary to remove the iPod or iPhone and select the album, artist, etc. on the iPod or iPhone.
- Read the User Guide of the iPod or iPhone for the operating instructions.

Charging an iPod or iPhone

An iPod or iPhone is charged automatically when connected to the system (even when the system is in standby mode).

- See the iPod or iPhone display for its battery charging status.
- Disconnect the iPod or iPhone if it is not used for an extended period of time after charging is complete.
- Charging stops when the battery is fully charged. The battery will deplete naturally.

Compatible iPod and iPhone

Update your iPod or iPhone with the latest software before using this system.

Compatibility depends on the software version of your iPod or iPhone.

- iPod touch 4th generation (8GB, 32GB, 64GB)
- iPod nano 6th generation (8GB, 16GB)
- iPod touch 3rd generation (32GB, 64GB)
- iPod nano 5th generation (video camera) (8GB, 16GB)
- iPod touch 2nd generation (8GB, 16GB, 32GB)
- iPod classic [120GB, 160GB (2009)]
- iPod nano 4th generation (video) (8GB, 16GB)
- iPod classic (160GB) (2007)
- iPod touch 1st generation (8GB, 16GB, 32GB)
- iPod nano 3rd generation (video) (4GB, 8GB)
- iPod classic (80GB)
- iPod nano 2nd generation (aluminum) (2GB, 4GB, 8GB)
- iPod 5th generation (video) (60GB, 80GB)
- iPod 5th generation (video) (30GB)
- iPod nano 1st generation (1GB, 2GB, 4GB)
- iPhone 4 (16GB, 32GB)
- iPhone 3GS (8GB, 16GB, 32GB)
- iPhone 3G (8GB, 16GB)
- iPhone (4GB, 8GB, 16GB)

Note on iPhone

- All phone features can only be controlled by the touch screen of the iPhone.
- The system does not show incoming calls or the phone status.
- Playback will stop when there is an incoming call.
- A call is not canceled when you connect or disconnect the iPhone from the system.
- There is no Apple Inc. specification that will guarantee the above iPhone response. iPhone responses can be different on newer models or with new software.

Made for



iPod



iPhone

"Made for iPod" and "Made for iPhone" mean that an electronic accessory has been designed to connect specifically to iPod, or iPhone, respectively, and has been certified by the developer to meet Apple performance standards.

Apple is not responsible for the operation of this device or its compliance with safety and regulatory standards.

Please note that the use of this accessory with iPod, or iPhone may affect wireless performance.

iPhone, iPod, iPod classic, iPod nano, and iPod touch are trademarks of Apple Inc., registered in the U.S. and other countries.

Radio

Manual tuning

- 1 Press [RADIO, EXT-IN] (main unit: [RADIO/EXT-IN(USB)]) to select "FM" or "AM".
- 2 Press [◀◀] or [▶▶] to select the frequency of the required station.
To tune automatically, press and hold the button until the frequency starts changing quickly.

To improve the sound quality

When "FM" is selected

- 1 Press [RADIO MENU] to select "FM MODE".
 - 2 Press [◀, ▶] to select "MONO" and then press [OK].
To cancel, select "STEREO".
- "MONO" is also canceled when you change the frequency.
 - Switch off "MONO" for normal listening.

When "AM" is selected

- 1 Press [RADIO MENU] to select "B.PROOF".
- 2 Press [◀, ▶] to select "BP 1" or "BP 2" and then press [OK].

Memory presetting

30 FM and 15 AM stations can be preset.

Preparation

Press [RADIO, EXT-IN] (main unit: [RADIO/EXT-IN(USB)]) to select "FM" or "AM".

Automatic presetting

- 1 Press [OK] to select "LOWEST" or "CURRENT" frequency.
- 2 Press [RADIO MENU] to select "A.PRESET" and then press [OK].
"START?" is shown.
- 3 Press [OK] to start presetting.

Manual presetting

- 1** Press [**◀◀**] or [**▶▶**] to tune in to the station.
- 2** Press [**PROGRAM**].
- 3** Press the numeric buttons to select a preset number.
Do steps 1 through 3 again to preset more stations.
The new station replaces any station that occupies the same preset number.

Selecting a preset station

Press the numeric buttons, [**◀◀**] or [**▶▶**] (main unit: [**◀◀/◀◀**] or [**▶▶/▶▶**]) to select the preset station.

FM or AM allocation setting (by main unit only)

This system can also receive FM broadcasts allocated in 0.1 MHz steps or AM broadcasts allocated in 9 kHz steps.

- 1** Press [**RADIO/EXT-IN(USB)**] to select “FM” or “AM”.
- 2** Press and hold [**RADIO/EXT-IN(USB)**].
After a few seconds, the display panel shows the current minimum radio frequency. Release the button when the minimum frequency changes.
 - To go back to the initial setting, do the above steps again.
 - After you change the setting, preset frequencies are erased.

Clock and timers

Setting the clock

This is a 12-hour clock.

- 1** Press [**CLOCK/TIMER**] to select “CLOCK”.
- 2** Within 10 seconds, press [**▲**, **▼**] to set the time.
- 3** Press [**OK**].

Press [**CLOCK/TIMER**] to show the clock for a few seconds.

Note:
Reset the clock regularly to maintain accuracy.

Sleep timer

The sleep timer switches off the system after the set time.

- Press [SLEEP] to select the setting (in minutes).**
To cancel, select “OFF”.
- 30 MIN → 60 MIN → 90 MIN → 120 MIN → OFF

To show the remaining time
Press [**SLEEP**].

- Note:**
- The sleep timer can be used together with the play timer.
 - The sleep timer always comes first. Be sure not to set an overlap of timers.

Play timer

You can set the timer to come on at a certain time to wake you up.

Switch on the system and set the clock.
Prepare the music source you want to listen to (disc, radio, USB, iPod or iPhone) and set the volume.

- 1** Press [**CLOCK/TIMER**] to select “⓪PLAY 1”, “⓪PLAY 2” or “⓪PLAY 3”.
- 2** Within 10 seconds, press [**▲**, **▼**] to set the start time.
- 3** Press [**OK**].
- 4** Do steps 2 and 3 again to set the end time.
To start the timer
- 5** Press [**⓪**, **PLAY**] to start “⓪PLAY 1”, “⓪PLAY 2” or “⓪PLAY 3”.
- 6** Press [**⓪**] to switch off the system.
The system must be switched off for the timer to operate.

Change the settings	Do steps 1 through 4 and 6 again (➡ above).
Change the source or volume	1) Press [⓪ , PLAY] two times to remove the timer indicator on the display panel. 2) Change the source or volume. 3) Do steps 5 and 6 (➡ above).
Check the settings	Press [CLOCK/TIMER] to select “⓪PLAY 1”, “⓪PLAY 2” or “⓪PLAY 3”.
Cancel	Press [⓪ , PLAY] two times to remove the timer indicator on the display panel.

- Note:**
- The timer starts at a low volume and increases gradually to the preset level.
 - The timer comes on at the set time every day if the timer is on.
 - If you switch off the system and switch on again while a timer is in operation, the timer will not stop at the end time.

Troubleshooting guide

Before requesting service, make the following checks. If you are in doubt about some of the check points, or if the solutions indicated do not solve the problem, refer to "Product information" on page 3.

Common problems

No operations can be done with the remote control.

- Examine that the battery is installed correctly.

Sound is distorted or no sound.

- Increase the volume.
- Switch off the system, determine and correct the cause, then switch the system on again. It can be caused by straining of the speakers through excessive volume or power, and when using the system in a hot environment.

A "humming" sound can be heard during playback.

- An AC power supply cord or fluorescent light is near the cables. Keep other appliances and cords away from the cables of this system.

Discs

Display not shown correctly.

Playback does not start.

- You have not put in the disc correctly. Put it in correctly.
- Disc is dirty. Clean the disc.
- Replace the disc if it is scratched, warped, or non-standard.
- There is condensation. Let the system dry for 1 to 2 hours.

Radio

A beat sound is heard.

- Switch off the TV or move it away from the system.
- Set to "BP 1" or "BP 2" when in AM tuner mode.

A low hum is heard during AM broadcasts.

- Move the antenna away from other cables and cords.

iPod or iPhone

You cannot switch on the iPod or iPhone.

- Examine that the battery of the iPod or iPhone is not depleted.
- Switch off the iPod or iPhone and the system before you connect the iPod or iPhone. Connect the iPod or iPhone and try again.

No sound.

- Switch off the iPod or iPhone and remove from the system. Connect the iPod or iPhone to the system and switch it on and play it again.

USB

The USB mass storage device or the contents in it cannot be read.

- The format of the USB mass storage device or the contents in it is/are not compatible with the system.
- USB mass storage devices with storage capacity of more than 32 GB cannot work in some conditions.

Slow operation of the USB mass storage device.

- Large content size or large memory USB mass storage device takes longer time to read.

The elapsed time shown is different from the actual play time.

- Transfer the data to another USB mass storage device or backup the data and reformat the USB mass storage device.

Main unit displays

"NO PLAY"

- Examine the content. You can only play supported format.
- If there are more than 255 albums or folders (audio and non-audio), some of the MP3 files in these albums cannot be read and played. Transfer these music albums to another USB mass storage device. Alternatively, reformat the USB mass storage device and save these music albums prior to saving the other non-audio folders.

"F61" or "F76"

- There is a power supply problem.

"ERROR"

- An incorrect operation was done. Read the instructions and try again.

"NOT MP3/ERROR"

- An unsupported MP3 format. The system will skip that track and play the next one.

"VBR--"

- The system cannot show the remaining play time for variable bit rate (VBR) tracks.

"DIMMER"

- 10 seconds after the volume is set to "0", the brightness of the display panel is decreased.

"NODEVICE"

- The USB mass storage device, iPod or iPhone is not connected. Examine the connection.

"NO DISC"

- You have not put in a disc or put in a disc that the system cannot play (⇒ 8).

"NOT SUPPORT"

- You have inserted an iPod or iPhone that cannot be played.
- Switch off the iPod or iPhone and the system before you connect the iPod or iPhone. Connect the iPod or iPhone and try again.

"--:--"

- You connected the AC power supply cord for the first time or there was a power failure recently. Set the clock.

"ADJUST CLOCK"

- Clock is not set. Adjust the clock accordingly.

"ADJUST TIMER"

- Play timer is not set. Adjust the play timer accordingly.

"PGM FULL"

- The number of programmed tracks is more than 24.

Memory reset (Initialization)

When the following situations occur, refer to the instructions below to reset the memory:

- There is no response when buttons are pressed.
- You want to clear and reset the memory contents.

To reset the memory

- 1 Disconnect the AC power supply cord.**
(Wait 3 minutes before you continue with step 2.)
- 2 While you press and hold [⏻], [POWER] on the main unit, connect the AC power supply cord again.**
“-----” shows on the display panel.
- 3 Release [⏻], [POWER].**
All the settings are set back to the factory preset. It is necessary to set the memory items again.

Maintenance

To clean this system, wipe with a soft, dry cloth.

- Never use alcohol, paint thinner or benzine to clean this system.
- Before using chemically treated cloth, read the instructions that came with the cloth carefully.

Specifications

Amplifier section

RMS output power stereo mode

Front Ch (both ch driven)	20 W per channel (6 Ω), 1 kHz, 10% THD
Total RMS stereo mode power	40 W

FTC output power stereo mode

Front Ch (both ch driven)	15 W per channel (6 Ω), 60 Hz to 20 kHz, 10% THD
Total FTC stereo mode power	30 W

FM/AM tuner, terminals section

Preset station	FM 30 stations AM 15 stations
----------------	----------------------------------

Frequency modulation (FM)

Frequency range	87.9 MHz to 107.9 MHz (200 kHz step) 87.5 MHz to 108.0 MHz (100 kHz step)
Antenna terminals	75 Ω (unbalanced)

Amplitude modulation (AM)

Frequency range	520 kHz to 1710 kHz (10 kHz step) 522 kHz to 1629 kHz (9 kHz step)
-----------------	-----------------------------------------------------------------------

Headphones jack

Terminal	Stereo, 3.5 mm (1/8") jack
----------	----------------------------

Disc section

Disc played [8 cm (3") or 12 cm (5")]

CD, CD-R/RW (CD-DA, MP3* formatted disc)

* MPEG-1 Layer 3, MPEG-2 Layer 3

Pick up

Wavelength	790 nm (CD)
Laser power	CLASS 1 (CD)

Audio output (Disc)

Number of channels	2 ch (FL, FR)
FL = Front left channel	
FR = Front right channel	

USB section

USB port

USB standard	USB 2.0 full speed
Media file format support	MP3 (*.mp3)
USB device file system	FAT 12, FAT 16, FAT 32
USB port power	500 mA (max)

Speaker section

Type 2 way, 2 speaker system (bass reflex)

Speaker unit(s)

Woofer	10 cm (4") cone type
Tweeter	6 cm (2 3/8") cone type

Impedance

6 Ω

Output sound pressure

80.5 dB/W (1 m)

Frequency range

52 Hz to 31 kHz (−16 dB)

74 Hz to 27 kHz (−10 dB)

Dimensions (W x H x D)

145 mm x 224 mm x 197 mm
(5 23/32" x 8 13/16" x 7 3/4")

Mass

1.9 kg (4.2 lbs)

General

Power supply

AC 120 V, 60 Hz

Power consumption

19 W

Dimensions (W x H x D)

153 mm x 224 mm x 232 mm
(6 1/32" x 8 13/16" x 9 1/8")

Mass

1.7 kg (3.7 lbs)

Operating temperature range

0°C to +40°C
(+32°F to +104°F)

Operating humidity range

35% to 80% RH (no condensation)

Power consumption in standby mode

0.2 W (approximate)

Note:

- 1) Specifications are subject to change without notice. Mass and dimensions are approximate.
- 2) Total harmonic distortion is measured by the digital spectrum analyzer.

Panasonic Canada Inc.
5770 Ambler Drive, Mississauga, Ontario L4W 2T3

PANASONIC PRODUCT – LIMITED WARRANTY

EXCHANGE PROGRAM

Panasonic Canada Inc. warrants this product to be free from defects in material and workmanship under normal use and for a period as stated below from the date of original purchase agrees to, at its option either (a) repair your product with new or refurbished parts, (b) replace it with a new or a refurbished equivalent value product, or (c) refund your purchase price. The decision to repair, replace or refund will be made by Panasonic Canada Inc.

Panasonic Portable / Clock Radio (without Tape, CD, MD)	One (1) year
Panasonic Audio Product	One (1) year
Panasonic DVD Product	One (1) year
Accessories including rechargeable batteries	Ninety (90) days

This warranty is given only to the original purchaser, or the person for whom it was purchased as a gift, of a Panasonic brand product mentioned above sold by an authorized Panasonic dealer in Canada and purchased and used in Canada, which product was not sold "as is", and which product was delivered to you in new condition in the original packaging.

IN ORDER TO BE ELIGIBLE TO RECEIVE WARRANTY SERVICE HEREUNDER, A PURCHASE RECEIPT OR OTHER PROOF OF DATE OF ORIGINAL PURCHASE, SHOWING AMOUNT PAID AND PLACE OF PURCHASE IS REQUIRED.

LIMITATIONS AND EXCLUSIONS

This warranty ONLY COVERS failures due to defects in materials or workmanship, and DOES NOT COVER normal wear and tear or cosmetic damage. The warranty ALSO DOES NOT COVER damages which occurred in shipment, or failures which are caused by products not supplied by Panasonic Canada Inc., or failures which result from accidents, misuse, abuse, neglect, mishandling, misapplication, alteration, faulty installation, set-up adjustments, misadjustment of consumer controls, improper maintenance, power line surge, lightning damage, modification, introduction of sand, humidity or liquids, commercial use such as hotel, office, restaurant, or other business or rental use of the product, or service by anyone other than an Authorized Servicer, or damage that is attributable to acts of God.

Dry cell batteries are also excluded from coverage under this warranty.

THIS EXPRESS, LIMITED WARRANTY IS IN LIEU OF ALL OTHER WARRANTIES, EXPRESS OR IMPLIED, INCLUDING ANY IMPLIED WARRANTIES OF MERCHANTABILITY AND FITNESS FOR A PARTICULAR PURPOSE. IN NO EVENT WILL PANASONIC CANADA INC. BE LIABLE FOR ANY SPECIAL, INDIRECT OR CONSEQUENTIAL DAMAGES RESULTING FROM THE USE OF THIS PRODUCT OR ARISING OUT OF ANY BREACH OF ANY EXPRESS OR IMPLIED WARRANTY. (As examples, this warranty excludes damages for lost time, travel to and from the Authorized Servicer, loss of or damage to media or images, data or other memory or recorded content. This list of items is not exhaustive, but for illustration only.)

In certain instances, some jurisdictions do not allow the exclusion or limitation of incidental or consequential damages, or the exclusion of implied warranties, so the above limitations and exclusions may not be applicable. This warranty gives you specific legal rights and you may have other rights which vary depending on your province or territory.

CONTACT INFORMATION

For product information and operation assistance, please contact:

Our Customer Care Centre:	Telephone #:	1-800-561-5505
	Fax #:	(905) 238-2360
	Email link:	"Support → contact us → email" on www.panasonic.ca

For defective product exchange within the warranty period, please contact the original dealer or our Customer Care Centre.

Les opérations décrites dans ce manuel sont pilotées à partir de la télécommande, mais il est possible d'utiliser les mêmes commandes sur l'appareil.

Le présent manuel concerne la chaîne suivante.

Chaîne	SC-PM500
Appareil principal	SA-PM500
Haut-parleurs	SB-PM500



ATTENTION
RISQUE DE CHOC ÉLECTRIQUE
NE PAS OUVRIR



ATTENTION : AFIN DE PRÉVENIR LE RISQUE DE CHOC ÉLECTRIQUES, NE PAS RETIRER LES VIS. TOUTE RÉPARATION DEVRAIT ÊTRE CONFIAÉE À UN PERSONNEL QUALIFIÉ.



Le symbole de l'éclair dans un triangle équilatéral indique la présence d'une tension suffisamment élevée pour engendrer un risque de chocs électriques.



Le point d'exclamation dans un triangle équilatéral indique que le manuel d'utilisation inclus avec l'appareil contient d'importantes recommandations quant au fonctionnement et à l'entretien de ce dernier.

ATTENTION!

NE PAS INSTALLER CET APPAREIL DANS UNE BIBLIOTHÈQUE, UNE ARMOIRE OU TOUT AUTRE ESPACE CONFINÉ. S'ASSURER QUE LA VENTILATION DE L'APPAREIL EST ADÉQUATE. AFIN D'ÉVITER TOUT RISQUE DE CHOC ÉLECTRIQUE OU D'INCENDIE DÙ À UN SURCHAUFFEMENT, S'ASSURER QUE RIDEAUX OU TOUT OBJET QUELCONQUE NE BOUCHENT LES ÉVÉNEMENTS D'AÉRATION DE L'APPAREIL.

AVERTISSEMENT :

POUR RÉDUIRE LES RISQUES D'INCENDIE, DE CHOC ÉLECTRIQUE OU DE DOMMAGE À L'APPAREIL,

- NE PAS EXPOSER CET APPAREIL À LA PLUIE, À L'HUMIDITÉ, À L'ÉGOUTTEMENT OU AUX ÉCLABOUSSEMENTS ET NE PLACER SUR L'APPAREIL AUCUN OBJET REMPLI DE LIQUIDE, COMME PAR EXEMPLE DES VASES.
- UTILISER EXCLUSIVEMENT LES ACCESSOIRES RECOMMANDÉS.
- NE PAS RETIRER LE COUVERCLE (OU LE PANNEAU ARRIÈRE); IL N'Y A AUCUNE PIÈCE RÉPARABLE PAR L'UTILISATEUR À L'INTÉRIEUR. TOUTE RÉPARATION DEVRAIT ÊTRE CONFIAÉE À UN PERSONNEL QUALIFIÉ.

ATTENTION!

CET APPAREIL EST DOTÉ D'UN LECTEUR AU LASER. L'UTILISATION DE COMMANDES OU LE RECOURS À DES RÉGLAGES AUTRES QUE CEUX INDIQUÉS DANS CE MANUEL PEUVENT PRÉSENTER DES RISQUES D'EXPOSITION À DES RADIATIONS. NE PAS OUVRIR LE BOÎTIER. TOUTE RÉPARATION DOIT ÊTRE FAITE PAR UN PERSONNEL QUALIFIÉ ET NON PAR L'USAGER.

Installer l'appareil près d'une source d'alimentation et brancher le câble d'alimentation directement dans la prise de courant. Pour déconnecter complètement l'appareil de sa source d'alimentation, débrancher la fiche du cordon d'alimentation de la prise secteur.

Intérieur de l'appareil

CAUTION	- LASER RADIATION WHEN OPEN. DO NOT STARE INTO BEAM. FDA 21 CFR / Class
CAUTION	- CLASS 1M VISIBLE AND INVISIBLE LASER RADIATION WHEN OPEN. DO NOT VIEW DIRECTLY WITH OPTICAL INSTRUMENTS. IEC60825-1 +A2/ Class 1M
VARNING	- KLASS 1M SYNLIG OCH OSYNLIG LASERSTRÅLNING NÄR DENNA DEL ÄR ÖPPNAD. BETRÄKTA EJ STRÅLEN DIREKT GENOM OPTISKT INSTRUMENT.
FORSIGTIG	- SYNLIG OG USYNLIG LASERSTRÅLING KLASSE 1M. NÅR LÅGET ER ÅBENT, UNDGÅ AT SE UDGE PÅ MED OPTISKE INSTRUMENTER.
VARO!	- AVATTAESSA OLET ALLTIINA LUOKAN 1M NÄKYYVÄÄ JA NÄKYMÄTÖNTÄ, LASERSÄTELYÄ, ÄLÄ KATSO OPTISELLA LAITTEELLA SUORAN SÄTEESEEN.
VORSICHT	- SICHTBARE UND UNSICHTBARE LASERSTRÄHLUNG KLASSE 1M. WENN ABDECKUNG GEÖFFNET, NICHT DIREKT MIT OPTISCHEN INSTRUMENTEN BETRACHTEN.
ATTENTION	- RAYONNEMENT LASER VISIBLE ET INVISIBLE. CLASSE 1M. EN CAS D'OUVERTURE, NE PAS REGARDER DIRECTEMENT À L'ŒIL DES INSTRUMENTS D'OPTIQUE.
PRECAUCIÓN	- RADIACIÓN LASER VISIBLE E INVISIBLE DE CLASE 1M AL ESTAR ABIERTO. NO VEA DIRECTAMENTE CON INSTRUMENTOS ÓPTICOS.

RQLXS0106

– Si ce symbole apparaît –

Information sur la mise au rebut dans les pays n'appartenant pas à l'Union européenne



Ce symbole est uniquement valide dans l'Union européenne.
Si vous désirez mettre ce produit au rebut, contactez l'administration locale ou le revendeur et informez-vous de la bonne façon de procéder.

Il est recommandé de noter, dans l'espace prévu ci-dessous, le numéro de modèle et le numéro de série inscrits à l'arrière, ou sous le fond de l'appareil, et de conserver ce manuel pour référence ultérieure.

NUMÉRO DE MODÈLE SC-PM500

NUMÉRO DE SÉRIE _____

Homologation :

DATE D'ACHAT _____

DÉTAILLANT _____

ADRESSE DU DÉTAILLANT _____

N° DE TÉLÉPHONE _____

Service après-vente

- 1. En cas de dommage** — Confier l'appareil à un technicien qualifié dans les cas suivants :
 - (a) lorsque le cordon d'alimentation ou sa fiche a été endommagé;
 - (b) lorsqu'un objet est tombé dans l'appareil ou si ce dernier a été mouillé;
 - (c) lorsque l'appareil a été exposé à la pluie;
 - (d) lorsque l'appareil semble ne pas fonctionner normalement ou que son rendement laisse à désirer;
 - (e) lorsque l'appareil a subi un choc violent ou que son coffret a été endommagé.
- 2. Réparation** — Ne faire aucun réglage ni ajustement autres que ceux décrits dans le présent manuel. Confier toute réparation à un centre de service Panasonic agréé.
- 3. Pièces de rechange** — S'assurer que le technicien utilise des pièces de rechange recommandées par le fabricant ou dont les caractéristiques sont les mêmes. L'utilisation de pièces de rechange non autorisées peut causer un incendie, des chocs électriques ou d'autres dangers.
- 4. Vérification de sécurité** — Demander au technicien qui a réparé l'appareil de soumettre ce dernier à des vérifications pour s'assurer qu'il peut être utilisé en toute sécurité.

Demande d'informations

Pour toutes réparations, renseignements ou conseils sur le fonctionnement du produit :
Veuillez contacter le service à la clientèle de Panasonic Canada Inc. au 1-800-561-5505, son site web (www.panasonic.ca) ou le centre de service agréé le plus proche.

IMPORTANTES MISES EN GARDE

Avant d'utiliser l'appareil, lire attentivement les instructions qui suivent. Se conformer tout particulièrement aux avertissements inscrits sur l'appareil et aux consignes de sécurité indiquées ci-dessous. Conserver le présent manuel pour consultation ultérieure.

- 1) Lire attentivement ces instructions.
- 2) Conserver ces instructions.
- 3) Lire toutes les mises en garde.
- 4) Suivre toutes les instructions.
- 5) Ne pas utiliser cet appareil près d'une source d'eau.
- 6) Ne nettoyer qu'avec un chiffon sec.
- 7) Ne pas bloquer les événements d'aération. Installer l'appareil selon les instructions du fabricant.
- 8) Ne pas installer l'appareil près d'un appareil de chauffage tel qu'un radiateur, une cuisinière, un registre de chaleur ou tout dispositif émettant de la chaleur (y compris un amplificateur).
- 9) Pour des raisons de sécurité, ne pas modifier la fiche polarisée ou celle de mise à la terre. Une fiche polarisée est une fiche à deux lames, dont une plus large. Une fiche de mise à la terre est une fiche à deux lames avec une broche de masse. La lame plus large ou la broche de masse procure une protection accrue. Si ce genre de fiche ne peut être inséré dans une prise de courant, communiquer avec un électricien pour remplacer la prise.
- 10) S'assurer que le cordon est placé dans un endroit où il ne risque pas d'être écrasé, piétiné ou coincé. Faire particulièrement attention à ses extrémités de branchement, y compris sa fiche.
- 11) N'utiliser que les accessoires ou périphériques recommandés par le fabricant.
- 12) N'utiliser l'appareil qu'avec une baie, support, trépied, gabarit d'installation, etc. recommandé par le fabricant ou vendu avec l'appareil. Si une baie ou un support est utilisée et que l'appareil doit être déplacé, faire attention à ne pas les renverser.
- 13) Débrancher cet appareil lors d'un orage ou en cas de non-utilisation prolongée.
- 14) Confier l'appareil à un technicien qualifié pour toute réparation : cordon d'alimentation ou fiche endommagé, liquide renversé ou objet tombé dans l'appareil, exposition à la pluie ou à une humidité excessive, mauvais fonctionnement ou échappement de l'appareil.



Protection de l'ouïe



FRANÇAIS

Choisir un appareil audio de qualité tel celui que vous venez d'acheter ne représente que le début de votre plaisir musical. En effet, de simples mesures peuvent vous permettre d'optimiser l'agrément que votre appareil peut vous offrir. Le fabricant de cet appareil et le Groupe des produits grand public de l'Association de l'industrie électronique désirent que vous tiriez un plaisir maximum en l'écoutant à un niveau sécuritaire qui, tout en assurant une reproduction claire et puissante sans distorsion, ne puisse affecter votre ouïe.

Il est recommandé d'éviter une écoute prolongée à volume élevé.

Le son peut être trompeur. Avec le temps, votre niveau de confort auditif s'adapte à des volumes plus élevés. Ainsi, un niveau qui semble normal peut en fait être trop élevé et être nuisible à l'oreille.

Protégez-vous en réglant le volume à un niveau sécuritaire avant que votre oreille ne s'adapte à un volume trop élevé. Pour déterminer un niveau d'écoute sécuritaire :

- Régler le volume au minimum.
- Monter lentement le volume jusqu'au niveau d'écoute confortable avant qu'il n'y ait distorsion.

Après avoir identifié le niveau d'écoute confortable :

- Laisser l'appareil réglé à ce niveau.

Les quelques secondes que vous demanderont ce réglage contribueront à prévenir tout dommage éventuel à l'ouïe.

Table des matières

Service après-vente.....	3
IMPORTANTES MISES EN GARDE	4
Protection de l'ouïe	5
Accessoires fournis	5
Préparatifs pour la télécommande.....	6
Positionnement des enceintes.....	6
Raccordements.....	6
Emplacement des commandes	7
Disques.....	8
Utilisation d'un iPod ou d'un iPhone.....	9
Radio.....	10
Horloge et minuteries.....	11
Effets sonores.....	12
Appareil externe	12
Code de télécommande	12
Guide de dépannage	13
Entretien	14
Spécifications	14
Garantie limitée.....	15

Accessoires fournis

Vérifier les accessoires en les cochant.

Utiliser les numéros indiqués entre parenthèses lors de la commande de pièces de rechange. (Numéros de produits à jour en date du mois de mai 2011. Ceux-ci pourraient changer.)

Pour la commande d'accessoires, contacter le détaillant où l'appareil a été acheté.

1 x cordon d'alimentation
(K2CB2CB00021)

1 x antenne-cadre AM
(N1DY00010)

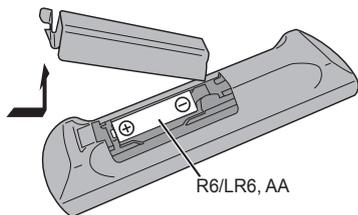
1 x antenne FM intérieure
(RSAX0002)

1 x pile de la télécommande

1 x télécommande
(N2QAYB000640)

La feuille d'autocollants en français ci-incluse correspond aux noms des touches, prises et voyants indiqués en anglais sur le boîtier de l'appareil.

Préparatifs pour la télécommande



Utiliser une pile alcaline ou au manganèse.

Mettre la pile en place de manière que ses pôles (+ et -) sont alignés avec ceux de la télécommande.

Pointer la télécommande directement vers le capteur de signal (➔ 7) sur le devant de l'appareil, loin de tout obstacle, à une distance maximale de 7 m (23 pi).

ATTENTION!

- Ne pas ouvrir ni court-circuiter la pile.
- Ne pas tenter de recharger la pile alcaline ou au manganèse.
- Ne pas utiliser une pile dont l'enveloppe a été retirée.
- Ne pas chauffer ou exposer au feu.
- Ne pas laisser la(les) pile(s) dans une automobile exposée à la lumière directe du soleil pendant une longue période, portières et vitres fermées.
- Une mauvaise maintenance de la pile pourrait provoquer une fuite de l'électrolyte, ce qui peut entraîner des risques d'incendie.
- Retirer la pile si la télécommande ne sera pas utilisée pendant un certain temps. La ranger dans un endroit sombre et frais.

ATTENTION!

Danger d'explosion si la pile n'est pas remplacée correctement. La remplacer uniquement par une pile identique ou équivalente au type recommandé par le fabricant. Respecter les instructions du fabricant pour l'élimination des piles usagées.

Positionnement des enceintes



Les enceintes de droite et de gauche sont identiques.

N'utiliser que les enceintes fournies.

L'utilisation conjointe de l'appareil principal et des enceintes offre le meilleur rendu sonore possible. L'utilisation d'autres enceintes pourrait endommager la chaîne et diminuer la qualité du rendu sonore.

Nota :

- Afin d'assurer une aération adéquate de la chaîne, en éloigner les enceintes d'au moins 10 mm ($13/32$ po).
- Placer les enceintes sur une surface plane et stable.
- Ces enceintes ne sont pas munies d'un blindage magnétique. Éviter de les positionner près d'un téléviseur, d'un ordinateur ou d'autres appareils pouvant être affectés par des perturbations magnétiques.
- Une écoute à haut volume pendant une longue période peut endommager la chaîne et en abrégier la durée de vie.
- Afin de prévenir les risques de dommage, baisser le volume dans les conditions suivantes :
 - lorsque le son est distordu;
 - lors du réglage de la qualité du rendu sonore.
- Afin d'éviter d'endommager les haut-parleurs, éviter d'en toucher les cônes après avoir retiré les grilles.

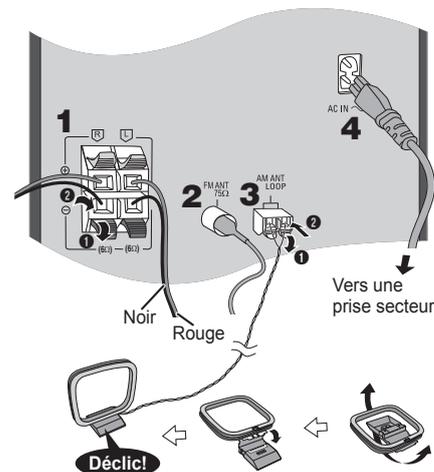
ATTENTION!

- **N'utiliser les enceintes qu'avec la chaîne recommandée. Autrement, cela pourrait endommager l'amplificateur et les haut-parleurs et causer un incendie. En cas de dommage ou d'une altération subite apparente du rendement, consulter un centre de service agréé.**
- **Suivre les procédures décrites dans le présent manuel concernant le raccordement des enceintes.**

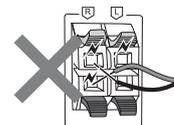
Raccordements

Économie d'énergie

Cet appareil consomme environ 0,2 W en mode veille. Débrancher l'alimentation si l'appareil n'est pas utilisé. Certains réglages seront supprimés si l'alimentation est débranchée, il sera donc nécessaire de les refaire.



1 Raccorder les enceintes.



Prendre garde à ne pas croiser (court-circuiter) ou inverser la polarité des fils; cela pourrait endommager les enceintes.

2 Raccorder l'antenne FM intérieure.

Placer l'antenne à l'endroit offrant la meilleure réception.

3 Raccorder l'antenne-cadre AM.

4 Brancher le cordon d'alimentation.

N'utiliser le cordon d'alimentation qu'avec cette chaîne. Ne pas utiliser le cordon d'alimentation avec aucun autre appareil.

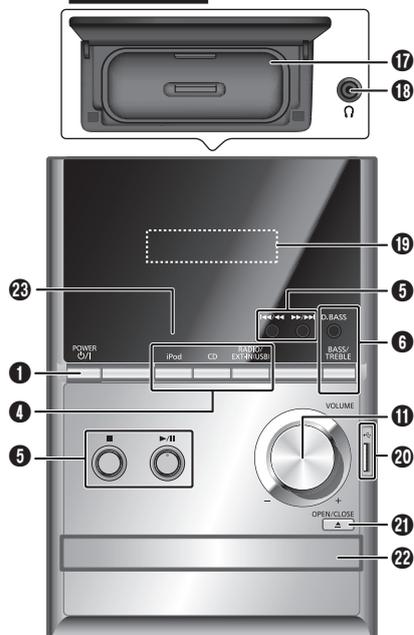
Emplacement des commandes

FRANÇAIS



- 1** Interrupteur de marche/attente [⏻], [⏻/⏹, POWER] (→ 11, 14)
Appuyer sur cet interrupteur pour commuter l'appareil du mode de marche au mode attente et vice versa. En mode attente, l'appareil continue de consommer une petite quantité de courant.
- 2** Touches numérique [1 à 9, 0, ≥10]
Pour sélectionner un nombre à deux chiffres
Exemple : 16 : [≥10] → [1] → [6]
- 3** Pour supprimer une plage programmée (→ 8)

Vue de dessus



- 4** Sélection de la source
[iPod] : Sélection d'un iPod (→ 9)
[CD] : Sélection du disque (→ 8)
[RADIO, EXT-IN] / [RADIO/EXT-IN(USB)] : Sélection de la radio ou d'une source USB (→ 10, 12)
- 5** Fonctionnement de base
[▶/||] : Lecture ou pause
[■] : Arrêt de la lecture
[◀◀], [▶▶] : Saut d'une plage
Sélection d'une station radio présélectionnée
[◀◀], [▶▶] : Recherche de plage
Syntonisation d'une station radio
[◀◀◀◀], [▶▶▶▶] : Saut de plage et recherche
Sélection d'une station radio présélectionnée

- 6** Sélection des effets sonores (→ 12)
- 7** Sélection d'une rubrique au menu de l'iPod (→ 9)
- 8** Affichage des informations sur l'afficheur
Atténuation de la luminosité de l'afficheur
Pour utiliser cette fonction, maintenir la touche enfoncée de nouvelle.
Pour annuler, maintenir la touche enfoncée de nouveau.
- 9** Réglage de la minuterie-sommeil (→ 11)
Réglage de l'horloge et de la minuterie (→ 11)
- 10** Réglage de la fonction de programmation (→ 8, 11)
- 11** Réglage du volume
- 12** Mise en sourdine
Appuyer à nouveau pour annuler.
La fonction de sourdine est aussi annulée lors du réglage du volume ou de la mise hors marche.
- 13** Sélection d'une rubrique au menu de lecture (→ 8)
- 14** Sélection d'une rubrique au menu de la radio (→ 10)
- 15** [▲, ▼] : Saut d'un album
Réglage de l'horloge
[◀, ▶] : Sélection d'une rubrique dans le menu
[OK] : Confirmation du réglage
- 16** Mise hors marche automatique
Cette fonction met la chaîne hors marche (sauf la source radio) après un délai d'inactivité d'environ 30 minutes.
Pour annuler, appuyer de nouveau sur la touche.
- 17** La station d'accueil pour iPod ou iPhone (→ 9)
- 18** Prise de casque d'écoute (🎧) (→ 12)
- 19** Afficheur
- 20** Port USB (🔌) (→ 12)
- 21** Ouverture ou fermeture du plateau du disque
- 22** Plateau du disque
- 23** Capteur de signal de la télécommande

Disques

Lecture de disques

- Appuyer sur la touche [▲, OPEN/CLOSE] de l'appareil principal pour ouvrir le plateau du disque.
Mettre un disque en place, étiquette vers le haut.
Appuyer à nouveau sur la touche [▲, OPEN/CLOSE] pour fermer le plateau du disque.
- Appuyer sur [CD], puis appuyer sur [▶/||] pour lancer la lecture.

Arrêt de la lecture	Appuyer sur [■] pendant la lecture.
Pause durant la lecture	Appuyer sur [▶/] pour lancer la lecture. Appuyer de nouveau sur la touche pour poursuivre la lecture.
Saut d'un album (MP3)	Appuyer sur [▲, ▼].
Saut d'une page	Appuyer sur [◀◀] ou [▶▶] (appareil principal : [◀◀/◀◀] ou [▶▶/▶▶]).
Recherche au sein d'une page (CD)	Appuyer et maintenir [◀◀] ou [▶▶] enfoncée (appareil principal : [◀◀/◀◀] ou [▶▶/▶▶]).

Lecture en reprise

Il est possible de recommencer « Lecture programmée » ou tout autre « Mode de lecture » sélectionné.

- Appuyer sur [PLAY MENU] et sélectionner « REPEAT ».
- Appuyer sur [◀, ▶] pour sélectionner « ON REPEAT », puis appuyer sur [OK].
« CD » est affiché.
Pour annuler, sélectionner « OFF REPEAT ».

Mode de lecture

- Appuyer sur [PLAY MENU] et sélectionner « PLAYMODE ».
- Appuyer sur [◀, ▶], puis appuyer sur [OK] pour sélectionner le mode désiré.

OFF PLAYMODE (Mode lecture désactivé)	Lecture de toutes les pages.
1-TRACK (1-Page) 1TR	Lecture de la page sélectionnée sur le disque. Appuyer sur les touches numériques pour sélectionner la page.
1-ALBUM (1-Album) 1ALBUM (MP3)	Lecture de l'album sélectionné sur le disque. Appuyer sur [▲, ▼] pour sélectionner l'album.
RANDOM (Aléatoire) RND	Lecture du disque dans un ordre aléatoire.
1-ALBUM RANDOM (1-Album aléatoire) 1ALBUM RND (MP3)	Lecture dans un ordre aléatoire de toutes les pages de l'album sélectionné. Appuyer sur [▲, ▼] pour sélectionner l'album.

Nota :

- Il n'est pas possible de sauter à des pages qui ont déjà été lues ou d'appuyer sur les touches numériques pendant la lecture aléatoire.
- Cette fonction ne peut être utilisée avec « Lecture programmée ».
- Le réglage revient à sa valeur par défaut « OFF PLAYMODE » après l'ouverture du plateau du disque.

Affichage des informations disponibles

Il est possible de consulter les informations disponibles sur l'afficheur.

Appuyer sur [DISPLAY].

♪ : Page
 ◻ : Album
 TAG : Les étiquettes ID3

Nota :

- Nombre maximum de caractères affichables : environ 16
- Cette chaîne prend en charge les étiquettes ID3, versions 1.0, 1.1 et 2.3.
- Les données texte non prises en charge peuvent être affichées de manière différente.

Lecture programmée

Cette fonction permet de programmer une séquence de lecture comportant jusqu'à 24 pages.

(CD)

- Appuyer sur [PROGRAM] en mode arrêt.
« PGM » est affiché.
- Appuyer sur les touches numériques pour sélectionner la page désirée.
Recommencer cette étape pour programmer d'autres pages.
- Appuyer sur [▶/||] pour lancer la lecture.

(MP3)

- Appuyer sur [PROGRAM] en mode arrêt.
- Appuyer sur [▲, ▼] pour sélectionner l'album désiré.
- Appuyer sur [▶▶], puis appuyer sur les touches numériques pour sélectionner la page désirée.
- Appuyer sur [OK].
Recommencer les étapes 2 à 4 pour programmer d'autres pages.
- Appuyer sur [▶/||] pour lancer la lecture.

Quitter le mode programmation	Appuyer sur [PROGRAM] en mode arrêt.
Relecture du programme	Appuyer sur [PROGRAM], puis appuyer sur [▶/].
Vérifier le contenu de la séquence programmée	Appuyer sur [◀◀] ou [▶▶] lorsque « PGM » est affiché en mode arrêt. Pour vérifier la programmation en cours, appuyer à deux reprises sur [PROGRAM] après l'affichage de « PGM », puis appuyer sur [◀◀] ou [▶▶].
Supprimer la dernière page de la séquence programmée	Appuyer sur [DEL] en mode arrêt.
Supprimer toutes les pages de la séquence programmée	Appuyer sur [■] en mode arrêt. « CLR ALL » est affiché. Dans les 5 secondes, appuyer sur [■] à nouveau.

Nota :

Après l'ouverture du plateau du disque, la programmation en mémoire est supprimée.

À propos des disques hybrides « DualDisc »

Un disque hybride ne peut être pris en charge si le contenu de la face CD ne satisfait pas aux spécifications techniques du format CD-DA (*Compact Disc Digital Audio*).

À propos des CD

- Cette chaîne peut accéder à un total de 99 plages.
- Cette chaîne prend en charge les fichiers MP3 et les disques CD-R/RW au format audio CD-DA qui ont été finalisés.
- Il est possible que certains disques CD-R/RW ne puissent pas être pris en charge en raison de l'état de l'enregistrement.

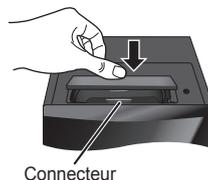
À propos des fichiers MP3

- Les fichiers sont traités à la manière de plages tandis que les dossiers sont considérés comme étant des albums.
- Cette chaîne peut accéder jusqu'à 999 plages, 255 albums (y compris le dossier racine) et 20 sessions.
- Les disques doivent satisfaire aux normes ISO9660 de niveau 1 ou 2 (sauf dans le cas des formats étendus).
- Lors de l'enregistrement, assigner des préfixes de 3 chiffres aux dossiers et aux noms de fichiers dans l'ordre de lecture désiré.

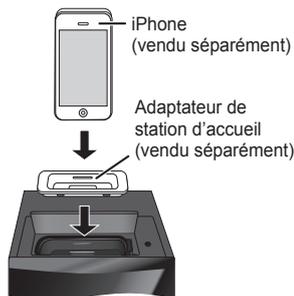
Restrictions à la lecture de fichiers MP3

- Si des fichiers MP3 ont été enregistrés sur un disque contenant des fichiers au format CD-DA, seul le format enregistré lors de la première session peut être pris en charge.
- Certains fichiers MP3 ne peuvent être pris en charge en raison de l'état du disque ou de l'enregistrement.
- Les enregistrements ne sont pas nécessairement lus dans l'ordre dans lequel ils ont été enregistrés.

La technologie de codage audio MPEG Layer-3 est sous licence de Fraunhofer IIS et Thomson.

Utilisation d'un iPod ou d'un iPhone

- 1 Appuyer pour ouvrir le couvercle et mettre en place un adaptateur de station d'accueil compatible.**



- 2 Connecter fermement l'iPhone ou l'iPod.**
S'assurer de retirer l'iPod ou l'iPhone de son étui.
- 3 Appuyer sur [iPod], puis appuyer sur [▶/||] pour lancer la lecture.**

Pause durant la lecture	Appuyer sur [▶/] ou [■].
Saut d'une plage	Appuyer sur [◀◀] ou [▶▶] (appareil principal : [◀◀/▶▶] ou [▶▶/▶▶]).
Recherche au sein de la plage courante	Appuyer et maintenir [◀◀] ou [▶▶] enfoncée (appareil principal : [◀◀/◀◀] ou [▶▶/▶▶]).
Affichage du menu de l'iPod ou l'iPhone, Retour au menu précédent	En mode lecture, appuyer sur la touche [iPod MENU].
Sélection d'une rubrique au menu de l'iPod ou l'iPhone	Appuyer sur [▲, ▼], puis appuyer sur [OK].

Nota :

- S'assurer de bien aligner l'iPod ou l'iPhone avec le connecteur lors de sa mise en place.
- Les fonctions peuvent varier ou ne pas fonctionner selon les modèles d'iPod ou d'iPhone.
- Selon le modèle, il peut être nécessaire de retirer l'iPod ou l'iPhone et de sélectionner l'album, l'artiste, etc., sur l'iPod ou l'iPhone lui-même.
- Se reporter à la notice d'utilisation de l'iPod ou de l'iPhone.

Chargement de l'iPod ou de l'iPhone

La batterie de l'iPod ou de l'iPhone est automatiquement rechargée lorsque l'appareil est connecté à la chaîne (même lorsque celle-ci est en mode veille).

- Vérifier l'état de la charge sur l'afficheur de l'iPod ou de l'iPhone.
- Une fois la recharge terminée, déconnecter l'iPod ou l'iPhone s'il ne sera pas utilisé pendant un certain temps.
- La recharge est interrompue dès que la batterie est pleinement chargée. La batterie se décharge même si l'appareil n'est pas utilisé.

iPod et iPhone compatibles

Mettre à jour le logiciel de votre iPod ou iPhone avant d'utiliser la chaîne.

La compatibilité dépend de la version du logiciel de votre iPod ou iPhone.

- Lecteur iPod touch de 4^e génération (8 Go, 32 Go, 64 Go)
- Lecteur iPod nano de 6^e génération (8 Go, 16 Go)
- Lecteur iPod touch de 3^e génération (32 Go, 64 Go)
- Lecteur iPod nano de 5^e génération (caméra vidéo) (8 Go, 16 Go)
- Lecteur iPod touch de 2^e génération (8 Go, 16 Go, 32 Go)
- Lecteur iPod classic [120 Go, 160 Go (2009)]
- Lecteur iPod nano de 4^e génération (vidéo) (8 Go, 16 Go)
- Lecteur iPod classic (160 Go) (2007)
- Lecteur iPod touch de 1^{re} génération (8 Go, 16 Go, 32 Go)
- Lecteur iPod nano de 3^e génération (vidéo) (4 Go, 8 Go)
- Lecteur iPod classic (80 Go)
- Lecteur iPod nano de 2^e génération (aluminium) (2 Go, 4 Go, 8 Go)
- Lecteur iPod de 5^e génération (vidéo) (60 Go, 80 Go)
- Lecteur iPod de 5^e génération (vidéo) (30 Go)
- Lecteur iPod nano de 1^{re} génération (1 Go, 2 Go, 4 Go)
- iPhone 4 (16 Go, 32 Go)
- iPhone 3GS (8 Go, 16 Go, 32 Go)
- iPhone 3G (8 Go, 16 Go)
- iPhone (4 Go, 8 Go, 16 Go)

À propos de l'iPhone

- Les fonctionnalités téléphoniques ne peuvent être pilotées qu'à partir de l'écran tactile de l'iPhone.
- La chaîne n'affiche ni les appels entrants, ni l'état du téléphone.
- La lecture est interrompue sur réception d'un appel.
- La communication n'est pas coupée lors de la connexion ou de la déconnexion de l'iPhone d'avec la chaîne.
- Aucune spécification de la société Apple Inc. ne garantit le fonctionnement de l'iPhone décrit plus haut. Le fonctionnement de l'iPhone peut être différent sur les modèles plus récents ou utilisant une mise à jour du logiciel.

Conçu pour



iPod



iPhone

Les mentions « Conçu pour iPod » et « Conçu pour iPhone » signifient qu'un accessoire électronique a été spécialement conçu pour y connecter un iPod ou un iPhone respectivement, et que son concepteur atteste qu'il répond aux normes de performance d'Apple.

Apple ne saura être tenue responsable du fonctionnement de cet appareil ni de sa conformité aux normes de sécurité et de réglementation en vigueur.

Veillez noter que l'utilisation de cet accessoire avec un iPod ou un iPhone peut nuire à la performance sans fil.

iPhone, iPod, iPod classic, iPod nano, et iPod touch sont des marques de commerce d'Apple Inc., enregistrées aux États-Unis et dans d'autres pays.

Radio

Syntonisation manuelle

- 1 Appuyer sur [RADIO, EXT-IN] (appareil principal : [RADIO/EXT-IN(USB)]) et sélectionner « FM » ou « AM ».**
- 2 Appuyer sur [◀◀] ou [▶▶] pour sélectionner la fréquence de la station désirée.**
Pour effectuer la syntonisation automatiquement, maintenir la touche enfoncée jusqu'à ce que la fréquence affichée change rapidement.

Pour améliorer la qualité sonore

Lorsque « FM » a été sélectionné

- 1 Appuyer sur [RADIO MENU] et sélectionner « FM MODE ».**
 - 2 Appuyer sur [◀, ▶] pour sélectionner « MONO », puis appuyer sur [OK].**
Pour annuler, sélectionner « STEREO ».
- « MONO » est également annulé lors d'un changement de fréquence.
 - Régler sur « MONO » pour une écoute normale.

Lorsque « AM » a été sélectionné

- 1 Appuyer sur [RADIO MENU] et sélectionner « B.PROOF ».**
- 2 Appuyer sur [◀, ▶] pour sélectionner « BP 1 » ou « BP 2 », puis appuyer sur [OK].**

Mémoire de présyntonisation

Il est possible de présyntoniser 30 stations FM et 15 stations AM.

Préparatifs

Appuyer sur [RADIO, EXT-IN] (appareil principal : [RADIO/EXT-IN(USB)]) et sélectionner « FM » ou « AM ».

Présyntonisation automatique

- 1 Appuyer sur [OK] pour sélectionner la fréquence la plus basse « LOWEST » ou celle syntonisée « CURRENT ».**
- 2 Appuyer sur [RADIO MENU] pour sélectionner « A.PRESET », puis appuyer sur [OK].**
« START? » est affiché.
- 3 Appuyer sur [OK] pour amorcer la présyntonisation.**

Présintonisation manuelle

- 1 Appuyer sur [◀◀] ou [▶▶] pour syntoniser la station.
- 2 Appuyer sur [PROGRAM].
- 3 Appuyer sur les touches numériques pour sélectionner une adresse mémoire. Recommencer les étapes 1 à 3 pour préréglager d'autres stations. La nouvelle station remplace celle désignée par la même adresse mémoire.

Sélection d'une adresse mémoire

Appuyer sur les touches numériques, sur [◀◀] ou [▶▶] (appareil principal : [◀◀/◀◀] ou [▶▶/▶▶]) pour sélectionner une adresse mémoire.

Modulation de fréquence FM ou AM

(Sur l'appareil principal seulement)

Cette chaîne permet de capter des stations FM réparties à intervalles de 0,1 MHz ou des stations AM réparties à intervalles de 9 kHz.

- 1 Appuyer sur [RADIO/EXT-IN(USB)] et sélectionner « FM » ou « AM ».
- 2 Appuyer et maintenir [RADIO/EXT-IN(USB)] enfoncée.

Après quelques secondes, l'afficheur indique la fréquence la plus basse parmi celles qui ont été programmées. Quand la fréquence minimale change, relâcher la touche.

- Pour revenir au réglage initial, recommencer les étapes plus haut.
- Après avoir changé le réglage, les fréquences qui avaient été programmées sont effacées.

Horloge et minuteriers

Réglage de l'horloge

L'horloge fonctionne sur un cycle de 12 heures.

- 1 Appuyer sur [CLOCK/TIMER] et sélectionner « CLOCK ».
- 2 Dans un délai de 10 secondes, appuyer sur [▲, ▼] pour régler l'heure.
- 3 Appuyer sur [OK].

Appuyer sur [CLOCK/TIMER] pour afficher l'horloge pendant quelques secondes.

Nota :

Régler l'horloge périodiquement pour maintenir l'exactitude.

Minuterie-sommeil

La minuterie-sommeil met la chaîne hors marche après le laps de temps prédéterminé.

Appuyer sur [SLEEP] pour sélectionner le réglage (en minutes).

Pour annuler, sélectionner « OFF ».

30 MIN → 60 MIN → 90 MIN → 120 MIN → OFF (désactivé)

Pour afficher la durée restante

Appuyer sur [SLEEP].

Nota :

- La minuterie-sommeil peut être utilisée de concert avec la minuterie de lecture.
- La minuterie-sommeil a toujours la préséance. S'assurer que les réglages des minuteriers ne se chevauchent pas.

Minuterie de lecture

Il est possible de régler la minuterie pour mettre en marche la chaîne à une heure prédéterminée pour, par exemple, servir de réveil.

Mettre la chaîne en marche et régler l'horloge.

Préparer la source musicale désirée (disque, radio, USB, iPod ou iPhone), puis régler le volume.

- 1 Appuyer sur [CLOCK/TIMER] et sélectionner « ⓄPLAY 1 », « ⓄPLAY 2 » ou « ⓄPLAY 3 ».
- 2 Dans un délai de 10 secondes, appuyer sur [▲, ▼] pour sélectionner l'heure de mise en marche.
- 3 Appuyer sur [OK].
- 4 Pour régler l'heure de mise hors marche, recommencer les étapes 2 et 3.

Pour activer la minuterie

- 5 Appuyer sur [Ⓞ, PLAY] pour activer « ⓄPLAY 1 », « ⓄPLAY 2 » ou « ⓄPLAY 3 ».

- 6 Appuyer sur [Ⓞ] pour mettre la chaîne hors marche.

La chaîne doit avoir été mise hors marche pour que la minuterie puisse fonctionner.

Changer les réglages	Recommencer les étapes 1 à 4 et 6 (➡ ci-dessus).
Changer la source ou le volume	1) Appuyer à deux reprises sur [Ⓞ, PLAY] pour annuler l'affichage du témoin de la minuterie. 2) Changer la source ou le volume. 3) Suivre les instructions des étapes 5 et 6 (➡ ci-dessus).
Vérifier les réglages	Appuyer sur [CLOCK/TIMER] et sélectionner « ⓄPLAY 1 », « ⓄPLAY 2 » ou « ⓄPLAY 3 ».
Annuler	Appuyer à deux reprises sur [Ⓞ, PLAY] pour annuler l'affichage du témoin de la minuterie.

Nota :

- La minuterie est d'abord entendue à bas niveau, puis le volume monte graduellement jusqu'au niveau préréglé.
- Lorsqu'elle est activée, la minuterie s'enclenche tous les jours à l'heure prévue.
- Si la chaîne est mise hors marche, puis ensuite en marche après avoir activé une minuterie, la mise hors marche différée programmée sera ignorée.

Effets sonores

Réglage de la qualité sonore

- Appuyer sur [SOUND] pour sélectionner un effet sonore.
- Dans un délai de 3 secondes, appuyer sur [◀, ▶] pour sélectionner le réglage désiré.

BASS (Graves)	-4 à +4
TREBLE (Aigus)	
SURROUND (Ambio) ■■■■■ ■■■■■	« ON SURROUND » ou « OFF SURROUND »

Sur l'appareil principal seulement

- Appuyer sur [BASS/TREBLE] et sélectionner « BASS » ou « TREBLE ».
- Appuyer sur [◀◀/▶▶] ou [▶▶/▶▶] pour régler le niveau.

Égalisation prédéfinie (PRESET EQ)

Appuyer sur [PRESET EQ] pour sélectionner un réglage.

HEAVY (Dynamique)	Ajoute de la vigueur à la musique rock
SOFT (Doux)	Pour la musique d'atmosphère
CLEAR (Clair)	Accentue les aigus
VOCAL (Voix)	Ajoute de l'éclat aux voix
FLAT (Uniforme)	Annulation de l'effet sonore

Rehaut des graves (D.BASS)

Cette fonction accentue la réponse dans les graves.

Appuyer sur [D.BASS] et sélectionner « ON D.BASS » ou « OFF D.BASS ».

Appareil externe

USB

MP3

Il est possible de connecter votre dispositif USB de stockage de masse et de lire les fichiers MP3 qui s'y trouvent.

Ne pas utiliser un câble de rallonge USB. La chaîne ne peut reconnaître un dispositif USB de stockage de masse qui serait connecté au moyen d'un câble.

- Baisser le volume et connecter le dispositif USB de stockage de masse au port USB.
- Appuyer sur [RADIO, EXT-IN] (appareil principal : [RADIO/EXT-IN(USB)]) pour sélectionner « USB », puis appuyer sur [▶/II] pour lancer la lecture.

Arrêt de la lecture

Appuyer sur [■] pendant la lecture. « RESUME » est affiché. Appuyer sur [▶/II] pour reprendre la lecture depuis le début de la plage. OU Appuyer deux fois sur [■] pour arrêter complètement la lecture.

Pour les autres opérations, se reporter à « Disques » (⇒ 8).

Dispositifs compatibles

- Dispositifs USB de stockage de masse prenant en charge le transfert en masse seulement.
- Dispositifs USB de stockage de masse prenant en charge USB 2.0 pleine vitesse.

Formats pris en charge

- Un dossier est défini comme étant un album.
- Un fichier est défini comme étant une plage.
- Le nom des fichiers doit avoir l'extension « .mp3 » ou « .MP3 ».
- Le protocole CBI (en anglais : Control/Bulk/Interrupt) n'est pas pris en charge.
- Le système de fichiers NTFS n'est pas pris en charge (seul est pris en charge le système de fichiers FAT 12/16/32).
- Selon la taille du secteur, certains fichiers pourraient ne pas fonctionner.

Nota :

- Nombre maximum d'albums : 255 (y compris le dossier racine)
- Nombre maximum de plages : 2500
- Nombre maximum de plages par album : 999

Connexion d'un casque d'écoute

Connecter le casque d'écoute à la prise pour casque.

Type de fiche : Stéréo, Ø 3,5 mm (1/8 po)

(vendu séparément)

- Afin de prévenir tout dommage à l'ouïe, éviter l'écoute prolongée.
- Une pression sonore excessive provenant des écouteurs ou du casque d'écoute peut entraîner une perte d'acuité auditive.
- Une écoute prolongée à haut volume peut endommager l'ouïe. N'utiliser que les écouteurs et le casque d'écoute fournis ou recommandés.

Code de télécommande

Si d'autres appareils Panasonic réagissent au signal de la télécommande, changer le code sur cette chaîne.

Réglage du code « REMOTE 2 »

- Maintenir enfoncée la touche [CD] sur l'appareil principal et la touche [2] de la télécommande jusqu'à ce que l'indication « REMOTE 2 » soit affichée.
- Maintenir les touches [OK] et [2] enfoncées pendant au moins 4 secondes.

Réglage du code « REMOTE 1 »

- Maintenir enfoncée la touche [CD] sur l'appareil principal et la touche [1] de la télécommande jusqu'à ce que l'indication « REMOTE 1 » soit affichée.
- Maintenir les touches [OK] et [1] enfoncées pendant au moins 4 secondes.

Guide de dépannage

Avant d'appeler un centre de service, faire les vérifications décrites ci-dessous. En cas de doute sur la marche à suivre, ou si les solutions indiquées ne règlent pas le problème, se reporter à la section « Demande d'informations » à la page 3.

Problèmes communs

Aucune fonctionnalité ne peut être pilotée au moyen de la télécommande.

- Vérifier la mise en place de la pile.

Présence de distorsion ou absence de son.

- Monter le volume.
- Mettre la chaîne hors marche, repérer et corriger le problème, puis remettre la chaîne en marche. Cela peut s'expliquer par une saturation des enceintes en raison d'un volume trop haut ou d'une puissance de signal trop grande, ou d'une température ambiante élevée.

Un bourdonnement est entendu.

- Un cordon d'alimentation ou une source de lumière fluorescente est à proximité des câbles. Éloigner les appareils et les cordons d'alimentation du câble de cette chaîne.

Disques

Affichage erratique.

La lecture ne se fait pas.

- Le disque n'a pas été bien mis en place. Remettre en place correctement.
- Le disque est sale. Le nettoyer.
- Remplacer tout disque qui serait voilé, rayé ou de forme non régulière.
- Il y a présence de condensation. Laisser l'appareil sécher pendant 1 ou 2 heures.

Radio

Un battement est entendu.

- Mettre le téléviseur hors marche ou l'éloigner de la chaîne.
- Dans le mode AM, régler sur « BP 1 » ou « BP 2 ».

13 Un ronflement est entendu dans la bande AM.

- Éloigner l'antenne de tout câble ou cordon d'alimentation.

iPod ou iPhone

L'iPod ou l'iPhone ne peut être mis en marche.

- Vérifier l'état de la batterie de l'iPod ou de l'iPhone.
- Mettre la chaîne et l'iPod ou l'iPhone hors marche avant de le connecter. Connecter l'iPod ou l'iPhone, puis ressayer.

Absence de son.

- Mettre l'iPod ou l'iPhone hors marche et le déconnecter de la chaîne. Connecter l'iPod ou l'iPhone à la chaîne, le mettre en marche et relancer la lecture.

USB

Le dispositif USB de stockage de masse ou son contenu ne peut être lu.

- Le format du dispositif USB de stockage de masse et(ou) son contenu ne peuvent être lus.
- Un dispositif USB de stockage de masse dont la capacité est supérieure à 32 Go pourrait ne pas fonctionner dans certaines conditions.

Le dispositif USB de stockage de masse fonctionne lentement.

- La lecture d'un contenu de grande taille ou d'un dispositif USB de grande capacité demande plus de temps.

Le temps écoulé affiché est différent de la durée de lecture réelle.

- Transférer les données sur un autre dispositif USB de stockage de masse ou sauvegarder les données et reformater le dispositif USB de stockage de masse.

Messages affichées

« **NO PLAY** »

- Vérifier que le format soit un format pris en charge par l'appareil.
- S'il y a plus de 255 albums ou dossiers (audio et autres), certains des fichiers MP3 de ces albums pourraient ne pas être pris en charge. Transférer alors ces albums sur un autre dispositif USB de stockage de masse. Il est également possible de reformater le dispositif USB de stockage de masse et de sauvegarder ces albums avant de sauvegarder les dossiers autres que les dossiers audio.

« **F61** » ou « **F76** »

- Problème d'alimentation.

« **ERROR** »

- Une opération incorrecte a été effectuée. Se reporter aux instructions, puis réessayer.

« **NOT MP3/ERROR** »

- Format MP3 non pris en charge. La plage est sautée et la lecture passe à la suivante.

« **VBR-** »

- La chaîne ne peut afficher le temps de lecture restant avec des plages à débit binaire variable (VBR).

« **DIMMER** »

- 10 secondes après avoir réglé le volume sur « 0 », la luminosité de l'affichage est diminuée.

« **NODEVICE** »

- Le dispositif USB de stockage de masse, l'iPod ou l'iPhone n'est pas connecté. Vérifier les raccordements.

« **NO DISC** »

- Aucun disque n'a été mis en place ou celui qui a été mis en place ne peut être pris en charge (➔ 8).

« **NOT SUPPORT** »

- L'iPod ou l'iPhone qui a été mis en place ne peut être pris en charge.
- Mettre la chaîne et l'iPod ou l'iPhone hors marche avant de le connecter. Connecter l'iPod ou l'iPhone, puis ressayer.

« **--:--** »

- Il s'agit de la première mise sous tension de l'appareil ou une panne de courant est survenue récemment. Régler l'horloge.

« **ADJUST CLOCK** »

- L'horloge n'est pas réglée. La régler.

« **ADJUST TIMER** »

- La minuterie de lecture n'a pas été programmée. Programmer la minuterie.

« **PGM FULL** »

- Le nombre de plages programmées est supérieur à 24.

Réinitialisation de la mémoire

Dans les situations suivantes, suivre les instructions ci-après pour réinitialiser la mémoire :

- Absence de réponse aux pressions sur les touches.
- Pour vider la mémoire et en réinitialiser le contenu.

Réinitialisation de la mémoire

- Débrancher le cordon d'alimentation.**
(Attendre 3 minutes avant de passer à l'étape 2.)
- Tout en maintenant la touche** $[\psi/I]$, **POWER** **sur l'appareil principal enfoncée, rebrancher le cordon d'alimentation.**
L'indication « ----- » est affichée.
- Relâcher la touche** $[\psi/I]$, **POWER**.
Tous les paramètres sont remis à leur valeur par défaut.
Il est nécessaire de refaire la programmation.

Entretien

- Pour nettoyer l'appareil, utiliser un chiffon doux et sec.
- Ne jamais utiliser d'alcool, de diluant pour peinture ni de benzène pour nettoyer l'appareil.
 - Avant d'utiliser un chiffon traité chimiquement, lire attentivement les directives sur l'emballage du chiffon.

Spécifications

Section amplificateur

Puissance de sortie eff. en mode stéréo

Canal avant (les deux canaux en circuit)
20 W par canal (6 Ω), 1 kHz, 10 % DHT
Puissance eff. totale en mode stéréo 40 W

Puissance de sortie FTC en mode stéréo

Canal avant (les deux canaux en circuit)
15 W par canal (6 Ω), 60 Hz à 20 kHz, 10 % DHT
Puissance FTC totale en mode stéréo 30 W

Section radio AM/FM, prises

Stations préregistrées 30 stations FM
15 stations AM

Modulation de fréquence (FM)

Plage de fréquence
87,9 MHz à 107,9 MHz (modulation de 200 kHz)
87,5 MHz à 108,0 MHz (modulation de 100 kHz)
Bornes d'antenne 75 Ω (asymétriques)

Modulation d'amplitude (AM)

Plage de fréquence
520 kHz à 1710 kHz (modulation de 10 kHz)
522 kHz à 1629 kHz (modulation de 9 kHz)

Prise de casque d'écoute

Borne Stéréo, prise de 3,5 mm (1/8 po)

Section lecteur de disque

Disque [8 cm (3 po) ou 12 cm (5 po)]

CD, CD-R/RW (disque au format CD-DA, MP3*)

* MPEG-1 Layer 3, MPEG-2 Layer 3

Bloc de lecture

Longueur d'onde 790 nm (CD)
Puissance laser CLASS 1 (CD)

Sortie audio (Disque)

Nombre de canaux 2 canaux (FL, FR)
FL = Canal avant gauche
FR = Canal avant droit

Section USB

Port USB

Norme USB USB 2.0 pleine vitesse
Format de fichier pris en charge MP3 (*.mp3)
Système de fichiers, dispositif USB FAT 12, FAT 16, FAT 32
Puissance du port USB 500 mA (max.)

Section enceintes

Type 2 voies, 2 haut-parleurs (évent réflex)

Haut-parleur(s)

Graves 10 cm (4 po), de type cône
Aigus 6 cm (2 3/8 po), de type cône

Impédance

6 Ω

Niveau de pression sonore

80,5 dB/W (1 m)

Plage de fréquence

52 Hz à 31 kHz (-16 dB)
74 Hz à 27 kHz (-10 dB)

Dimensions (L x H x P)

145 mm x 224 mm x 197 mm
(5 23/32 po x 8 13/16 po x 7 3/4 po)

Poids

1,9 kg (4,2 lb)

Données générales

Alimentation

120 V a.c., 60 Hz

Consommation

19 W

Dimensions (L x H x P)

153 mm x 224 mm x 232 mm
(6 1/32 po x 8 13/16 po x 9 1/8 po)

Poids

1,7 kg (3,7 lb)

Température de fonctionnement

0 °C à +40 °C
(+32 °F à +104 °F)

Hygrométrie

Humidité relative de 35 % à 80 % (sans condensation)

Consommation en mode attente 0,2 W (environ)

Nota :

- 1) Données sous réserve de modifications.
Le poids et les dimensions sont approximatifs.
- 2) Distorsion harmonique totale mesurée avec spectroscopie numérique.

Panasonic Canada Inc.
5770 Ambler Drive, Mississauga, Ontario L4W 2T3

PRODUIT PANASONIC – GARANTIE LIMITÉE

PROGRAMME DE REMPLACEMENT

Panasonic Canada Inc. garantit que ce produit est exempt de défauts de matériaux et de main-d'œuvre dans un contexte d'utilisation normale pendant la période indiquée ci-après à compter de la date d'achat original et, dans l'éventualité d'une défectuosité, accepte, à sa discrétion, de (a) réparer le produit avec des pièces neuves ou remises à neuf, (b) remplacer le produit par un produit neuf ou remis à neuf d'une valeur équivalente ou (c) rembourser le prix d'achat. La décision de réparer, remplacer ou rembourser appartient à Panasonic Canada Inc.

**Radio-réveil/radio portative Panasonic
(sans lecteur de cassettes, CD, MD)**

Un (1) an

Appareil audio Panasonic

Un (1) an

Appareil DVD Panasonic

Un (1) an

Accessoires, y compris piles rechargeables

Quatre-vingt-dix (90) jours

La présente garantie n'est fournie qu'à l'acheteur original d'un des produits de marque Panasonic indiqués plus haut, ou à la personne l'ayant reçu en cadeau, vendu par un détaillant Panasonic agréé au Canada et utilisé au Canada. Le produit ne doit pas avoir été « vendu tel quel » et doit avoir été livré à l'état neuf dans son emballage d'origine.

POUR ÊTRE ADMISSIBLE AUX SERVICES AU TITRE DE LA PRÉSENTE GARANTIE, LA PRÉSENTATION D'UN REÇU D'ACHAT OU DE TOUTE AUTRE PIÈCE JUSTIFICATIVE DE LA DATE D'ACHAT ORIGINAL, INDIQUANT LE MONTANT PAYÉ ET LE LIEU DE L'ACHAT, EST REQUISE.

RESTRICTIONS ET EXCLUSIONS

La présente garantie COUVRE SEULEMENT les défaillances attribuables à un défaut des matériaux ou à un vice de fabrication et NE COUVRE PAS l'usure normale ni les dommages esthétiques. La présente garantie NE COUVRE PAS NON PLUS les dommages subis pendant le transport, les défaillances causées par des produits non fournis par Panasonic Canada Inc. ni celles résultant d'un accident, d'un usage abusif ou impropre, de négligence, d'une manutention inadéquate, d'une mauvaise application, d'une altération, d'une installation ou de réglages impropres, d'un mauvais réglage des contrôles de l'utilisateur, d'un mauvais entretien, d'une surtension temporaire, de la foudre, d'une modification, de la pénétration de sable, de liquides ou d'humidité, d'une utilisation commerciale (dans un hôtel, un bureau, un restaurant ou tout autre usage par affaires ou en location), d'une réparation effectuée par une entité autre qu'un centre de service Panasonic agréé ou encore d'une catastrophe naturelle.

Les piles sèches sont également exclues de la présente garantie.

CETTE GARANTIE LIMITÉE ET EXPRESSE REMPLACE TOUTE AUTRE GARANTIE, EXPRESSE OU IMPLICITE, INCLUANT LES GARANTIES IMPLICITES DU CARACTÈRE ADÉQUAT POUR LA COMMERCIALISATION ET UN USAGE PARTICULIER. PANASONIC CANADA INC. N'AURA D'OBLIGATION EN AUCUNE CIRCONSTANCE POUR TOUT DOMMAGE DIRECT, INDIRECT OU CONSÉCUTIF RÉSULTANT DE L'UTILISATION DE CE PRODUIT OU DÉCOULANT DE TOUT DÉROGATION À UNE GARANTIE EXPRESSE OU IMPLICITE. (À titre d'exemples, cette garantie exclut les dommages relatifs à une perte de temps, le transport jusqu'à et depuis un centre de service agréé, la perte ou la détérioration de supports ou d'images, de données ou de tout autre contenu en mémoire ou enregistré. Cette liste n'est pas exhaustive et n'est fournie qu'à des fins explicatives.)

Certaines juridictions ne reconnaissent pas les exclusions ou limitations de dommages indirects ou consécutifs, ou les exclusions de garanties implicites. Dans de tels cas, les limitations stipulées ci-dessus peuvent ne pas être applicables. La présente garantie vous confère des droits précis; vous pourriez aussi avoir d'autres droits pouvant varier selon votre province ou territoire de résidence.

DEMANDE DE RENSEIGNEMENTS

Pour tout renseignement sur les produits et de l'assistance technique, veuillez communiquer avec :

Centre de service à la clientèle : Téléphone : 1-800-561-5505
 Télécopieur : (905) 238-2360
 Lien courriel : « Soutien client → Contactez-nous → courriel » à www.panasonic.ca

Pour le remplacement d'un produit défectueux couvert par la garantie, veuillez communiquer avec le revendeur d'origine ou notre centre de service à la clientèle.

Panasonic Canada Inc.

5770 Ambler Drive
Mississauga, Ontario
L4W 2T3

www.panasonic.ca

© Panasonic Corporation 2011
Printed in Malaysia
Imprimé en Malaisie

En Cf



RQT9539-1C
L0511LL1061