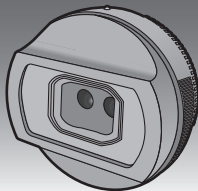


Panasonic®

Operating Instructions 3D INTERCHANGEABLE LENS FOR DIGITAL CAMERA

Model No. **H-FT012**

LUMIX



Before connecting, operating or adjusting this product, please read the instructions completely.



For USA and Puerto Rico assistance, please call: 1-800-211-PANA(7262) or, contact us via the web at: <http://www.panasonic.com/contactinfo>

For Canadian assistance, please call: 1-800-99-LUMIX (1-800-995-8649) or
send e-mail to: lumixconciierge@ca.panasonic.com

PP

VQT3B92

Contents

Information for Your Safety	2
Precautions	5
Supplied Accessories	6
Attaching/Detaching the Lens	6
Names and Functions of Components	8
Cautions for Use	9
Specifications	11
Limited Warranty	12

-If you see this symbol-

Information on Disposal in other Countries outside the European Union



This symbol is only valid in the European Union.

If you wish to discard this product, please contact your local authorities or dealer and ask for the correct method of disposal.



THE FOLLOWING APPLIES ONLY IN CANADA.

This Class B digital apparatus complies with Canadian ICES-003.

Information for Your Safety

Keep the unit as far away as possible from electromagnetic equipment (such as microwave ovens, TVs, video games, radio transmitters, high-voltage lines etc.).

- Do not use the camera near cell phones because doing so may result in noise adversely affecting the pictures and sound.
- If the camera is adversely affected by electromagnetic equipment and stops functioning properly, turn the camera off and remove the battery and/or the connected AC adaptor. Then reinsert the battery and/or reconnect the AC adaptor and turn the camera on.

- This lens is compatible with the lens mount standard for the Micro Four Thirds™ System. You can take impressive 3D pictures just by mounting it on a digital camera that supports 3D picture recording.
- It cannot be mounted on the Four Thirds™ mount specification camera.
- A TV compatible with 3D is required to play back pictures recorded in 3D.
- It does not support recording in vertical orientation.
- The digital camera illustrations in these operating instructions show DMC-GH2 as an example.

Refer to catalogues/Web pages for most current information regarding compatible digital camera bodies.

<http://panasonic.jp/support/global/cs/dsc/>

(This Site is English only.)

- The appearance and specifications of products described in this manual may differ from the actual products you have purchased due to later enhancements.
- Micro Four Thirds™ and Micro Four Thirds Logo marks are trademarks or registered trademarks of Olympus Imaging Corporation, in Japan, the United States, the European Union and other countries.
- Four Thirds™ and Four Thirds Logo marks are trademarks or registered trademarks of Olympus Imaging Corporation, in Japan, the United States, the European Union and other countries.
- G MICRO SYSTEM is a lens exchange type digital camera system of LUMIX based on a Micro Four Thirds System standard.
- Other names, company names, and product names printed in these instructions are trademarks or registered trademarks of the companies concerned.

THE FOLLOWING APPLIES ONLY IN THE U.S.A.

FCC Note:

This equipment has been tested and found to comply with the limits for a Class B digital device, pursuant to Part 15 of the FCC Rules.

These limits are designed to provide reasonable protection against harmful interference in a residential installation. This equipment generates, uses and can radiate radio frequency energy and, if not installed and used in accordance with the instructions, may cause harmful interference to radio communications. However, there is no guarantee that interference will not occur in a particular installation. If this equipment does cause harmful interference to radio or television reception, which can be determined by turning the equipment off and on, the user is encouraged to try to correct the interference by one or more of the following measures:

- Reorient or relocate the receiving antenna.
- Increase the separation between the equipment and receiver.
- Connect the equipment into an outlet on a circuit different from that to which the receiver is connected.
- Consult the dealer or an experienced radio/TV technician for help.

Any unauthorized changes or modifications to this equipment would void the user's authority to operate this device.

This device complies with Part 15 of the FCC Rules. Operation is subject to the following two conditions: (1) This device may not cause harmful interference, and (2) this device must accept any interference received, including interference that may cause undesired operation.

Responsible Party:

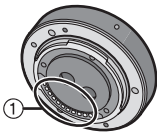
Panasonic Corporation of North America
One Panasonic Way
Secaucus, NJ 07094

Support Contact:

Panasonic Consumer Electronics Company
Telephone No.: 1-800-211-PANA (7262)

■ Lens Care

- **Sand and dust can damage the lens. Make sure that no sand or dust gets inside the lens or the terminals when using the lens on a beach, etc.**
- **This lens is not waterproof. If drops of water get onto the lens, wipe the lens with a dry cloth.**
- Do not press the protective glass with excessive force.
- When there is dirt (water, oil, and fingerprints, etc.) on the surface of the protective glass, the picture may be affected. Lightly wipe the surface of the protective glass with a soft, dry cloth before and after taking pictures.
- Do not place the lens mount facing downwards. Do not allow the lens contact points ① to become dirty.



■ About Condensation (Fogging of the Lens)

- Condensation occurs when there are differences in temperature and humidity as described below. Condensation can cause the lens to become dirty and lead to mold and malfunctioning, so exercise caution in the following situations:
 - When the camera is brought indoors from outside during cold weather
 - When the camera is brought into an air-conditioned car
 - When cold air from an air conditioner is directly blown onto the lens
 - In humid places
- Put the camera into a plastic bag to allow it to acclimatize to the surrounding temperature in order to prevent condensation. If condensation occurs, turn the power off and leave it for about two hours. Once the camera acclimatizes to the surrounding temperature the condensation will go away naturally.




Supplied Accessories

[Inspection to be performed when you unpack the unit]

When removing the unit from its packing box, check that the main unit and the supplied accessories are there and also check their external appearance and functions to verify that they have not sustained any damage during distribution and transportation.

If you discover any trouble, contact your vendor before using the product.

Product numbers correct as of October 2010. These may be subject to change.

1  VFC4460	2  VYF3393	3  VFC4605
--	--	--

1 Lens Storage Bag

2 Lens Cap

3 Lens Rear Cap

(The lens rear cap and lens cap are attached to the interchangeable lens at the time of purchase.)

6

VQT3B92

Attaching/Detaching the Lens

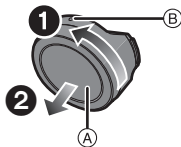
- Refer also to the camera's operating instructions for attaching and detaching the lens.

■ Attaching the Lens

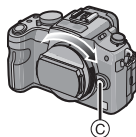
- Check that the camera is turned off.

1 Turn the lens rear cap to detach it.

Ⓐ: Lens Rear Cap




2 Align the lens fitting marks Ⓑ (red marks) on the camera body and the lens and then rotate the lens in the direction of the arrow until it clicks.



- Do not press the lens release button Ⓒ when you attach a lens.
- Do not try to attach the lens when holding it at an angle to the camera body as the lens mount may get scratched.
- Check that the lens is attached correctly.

■ Detaching the Lens

- Check that the camera is turned off.

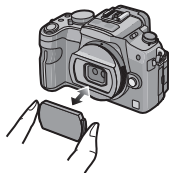
Press the lens release button  while turning the lens as far as possible in the direction of the arrow to detach it.



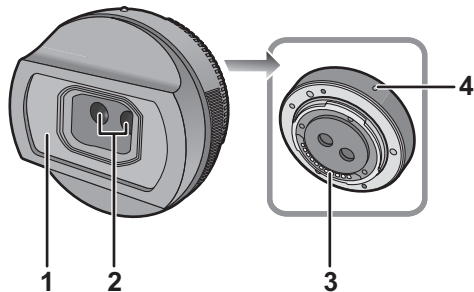
- Attach the lens rear cap so that the lens contact point does not get scratched.
- Attach the body cap to the camera so no dirt or dust will get inside the main unit.

■ Attaching and Detaching the Lens Cap

- Be careful not to lose the lens cap.



Names and Functions of Components



- 1 Protective glass
- 2 Lens
- 3 Contact points
- 4 Lens fitting mark

Note

- Zoom operation is not supported.
- It is recommended to use a tripod or a flash to record steady pictures.
- When a distance to the subject is 0.6 m (1.97 feet) to approximately 1 m (3.28 feet), horizontal disparity becomes too great, and you may not see the 3D effect at the edges of the image.
- Functions that can be used depend on the digital camera you are using. Please refer to the operating instructions of the digital camera for details.

To ensure that the 3D pictures can be safely viewed, pay attention to the following points when recording.

- Where possible, record with the digital camera in a horizontal state.
- Do not get too close to the subject [record from a distance of at least 0.6 m (1.97 feet)].
- Be careful not to shake the camera while in a vehicle or walking.

Cautions for Use

Take care not to drop or knock the lens. Also take care not to put a lot of pressure on the lens.

- Take care not to drop the bag that you inserted the lens in as it may damage the lens. The camera may stop operating normally and pictures may no longer be recorded.

When using pesticides and other volatile substances around the camera make sure that they do not get onto the lens.

- If such substances get onto the lens they can damage the exterior case or cause the paint to peel.

Do not carry the unit when it is still attached to the camera body.

- Under no circumstances should the unit be stored in any of the following locations since doing so may cause problems in operation or malfunctioning.
 - In direct sunlight or on a beach in summer
 - In locations with high temperatures and humidity levels or where the changes in temperature and humidity are acute
 - In locations with high concentrations of sand, dust or dirt
 - Where there is fire
 - Near heaters, air conditioners or humidifiers

- Where water may make the unit wet
- Where there is vibration
- Inside a vehicle

- Refer also to the operating instructions of the digital camera.
- When the unit is not going to be used for a prolonged period, we recommend storing with a desiccant (silica gel). Failure to do so may result in performance failure caused by mold, etc. It is recommended that you check the unit's operation prior to use.
- Do not leave the lens in contact with rubber or plastic products for extended periods of time.
- Do not touch the lens contact point. Doing so can cause failure of the unit.
- Do not disassemble or alter the unit.

Do not use benzine, thinner, alcohol or other similar cleaning agents to clean the lens glass or exterior cabinet.

- Using solvents can damage the lens or cause the paint to peel.
- Wipe off any dust or fingerprints with a soft, dry cloth.
- Do not use a household detergent or a chemically treated cloth.

■ About 3D recording

With the 3D interchangeable lens attached, do not record a subject at less than the minimum focus distance.

- The 3D effects may be more pronounced, and therefore cause tiredness or discomfort.
- The minimum focus distance is 0.6 m (1.97 feet).

When recording with the 3D interchangeable lens attached, be careful not to shake the digital camera.

- Tiredness or discomfort may result if the shake is pronounced, due to riding in a vehicle or walking etc.
- We recommend using a tripod.

■ About 3D viewing

Anyone who is hyper sensitive to light, suffers from heart disease or is otherwise unwell should avoid viewing 3D pictures.

- Doing may have an adverse affect on such medical conditions.

If you feel tired, uncomfortable or otherwise strange when viewing 3D pictures, stop viewing at once.

- Continuing to view may cause illness.
- Please rest appropriately after stopping the viewing.

When viewing 3D pictures, we recommend taking a break every 30 to 60 minutes.

- Viewing for extended periods may cause eye-fatigue.

Short-sighted or long-sighted persons, those with differences in the sight of their right and left eyes, and those with astigmatism are advised to correct their vision by wearing glasses etc.

Stop viewing if you can clearly see a double image while viewing 3D pictures.

- There are differences in the way that different people experience 3D pictures. Please correct your sight appropriately before viewing 3D pictures.
- You can change the 3D setting of your television or 3D output setting of the digital camera to 2D.

When viewing 3D pictures on a 3D compatible television, position yourself a distance away that is least 3 times the effective height of the television.

- (Recommended distance):
 - For 42"; approx. 1.6 m (5.25 feet),
 - for 46"; approx. 1.7 m (5.58 feet),
 - for 50"; approx. 1.9 m (6.23 feet),
 - for 54"; approx. 2.0 m (6.56 feet).
- Viewing from a distance closer than the recommended distance may lead to eye-fatigue.

Specifications

3D INTERCHANGEABLE LENS FOR DIGITAL CAMERA

“LUMIX G 12.5 mm/F12”

Focal length	f=12.5 mm [35 mm film camera equivalent: 65 mm (When the DMC-GH2 is used and the aspect ratio is set to [16:9])] *1
Aperture type	Fixed
Aperture	F12 (Fixed)
Lens construction	4 elements in 3 groups ×2
In focus distance	0.6 m (1.97 feet) to ∞ (from the focus distance reference line)
Maximum image magnification	0.02× [35 mm film camera equivalent: 0.1× (When the DMC-GH2 is used and the aspect ratio is set to [16:9])] *1
Optical image stabilizer	Not available
Mount	“Micro Four Thirds Mount”
Angle of view	37° (When the DMC-GH2 is used and the aspect ratio is set to [16:9]) *1
Stereo Base	10 mm (0.39 inch)
Max. diameter	Approx. 57 mm (2.24 inch)
Overall length	Approx. 20.5 mm (0.81 inch) (from the tip of the lens to the base side of the lens mount)
Mass (Weight)	Approx. 45 g (0.10 lb)

*1 When using a digital camera other than the DMC-GH2, check details via the following support site.

<http://panasonic.jp/support/global/cs/dsc/> (This Site is English only.)

Limited Warranty

FOR U.S.A. and Puerto Rico

**PANASONIC CONSUMER ELECTRONICS COMPANY,
DIVISION OF PANASONIC CORPORATION OF NORTH AMERICA**

One Panasonic Way,
Secaucus, New Jersey 07094

Panasonic Digital Still Camera ACCESSORIES LIMITED WARRANTY

Limited Warranty Coverage

If your product does not work properly because of a defect in materials or workmanship, Panasonic Consumer Electronics Company (referred to as "the warrantor") will, for the length of the period indicated on the chart below, which starts with the date of original purchase ("warranty period"), at its option either (a) repair your product with new or refurbished parts, or (b) replace it with a new or a refurbished product. The decision to repair or replace will be made by the warrantor.

PRODUCT OR PART NAME	PARTS	LABOR
Interchangeable Lens for Digital Camera	1 (ONE) YEAR	1 (ONE) YEAR

You must Mail-In your product during the warranty period. This warranty only applies to products purchased and serviced in the United States or Puerto Rico. This warranty is extended only to the original purchaser of a new product which was not sold "as is".

Mail-In Service

For assistance in obtaining service in the United States and Puerto Rico please contact:

Panasonic Camera and Digital Service Center
1590 Touhy Ave.
Elk Grove Village, IL 60007

If repair is needed during the warranty period the purchaser will be required to furnish a sales receipt/proof of purchase indicating date of purchase.

Also, purchaser will be responsible for shipping the unit to the above address.

Limited Warranty Limits And Exclusions

This warranty ONLY COVERS failures due to defects in materials or workmanship, and DOES NOT COVER normal wear and tear or cosmetic damage. The warranty ALSO DOES NOT COVER damages which occurred in shipment, or failures which are caused by products not supplied by the warrantor, or failures which result from accidents, misuse, abuse, neglect, mishandling, misapplication, alteration, faulty installation, set-up adjustments, misadjustment of consumer controls, improper maintenance, power line surge, lightning damage, modification, or commercial use (such as in a hotel, office, restaurant, or other business), rental use of the product, service by anyone other than a Factory Service Center or other Authorized Servicer, or damage that is attributable to acts of God.

THERE ARE NO EXPRESS WARRANTIES EXCEPT AS LISTED UNDER "LIMITED WARRANTY COVERAGE". THE WARRANTOR IS NOT LIABLE FOR INCIDENTAL OR CONSEQUENTIAL DAMAGES RESULTING FROM THE USE OF THIS PRODUCT, OR ARISING OUT OF ANY BREACH OF THIS WARRANTY.

(As examples, this excludes damages for lost time, travel to and from the servicer, or loss of, or failure to obtain, images, data or other camera memory content. The items listed are not exclusive, but are for illustration only.) ALL EXPRESS AND IMPLIED WARRANTIES, INCLUDING THE WARRANTY OF MERCHANTABILITY, ARE LIMITED TO THE PERIOD OF THE LIMITED WARRANTY.

Some states do not allow the exclusion or limitation of incidental or consequential damages, or limitations on how long an implied warranty lasts, so the exclusions may not apply to you.

This warranty gives you specific legal rights and you may also have others rights which vary from state to state. If a problem with this product develops during or after the warranty period, you may contact your dealer or Service Center. If the problem is not handled to your satisfaction, then write to the warrantor's Consumer Affairs Department at the addresses listed for the warrantor.

PARTS AND SERVICE WHICH ARE NOT COVERED BY THIS LIMITED WARRANTY ARE YOUR RESPONSIBILITY.

FOR CANADA

Panasonic Canada Inc.

5770 Ambler Drive, Mississauga, Ontario L4W 2T3

PANASONIC PRODUCT – LIMITED WARRANTY

Panasonic Canada Inc. warrants this product to be free from defects in material and workmanship under normal use and for a period as stated below from the date of original purchase agrees to, at its option either (a) repair your product with new or refurbished parts, (b) replace it with a new or a refurbished equivalent value product, or (c) refund your purchase price. The decision to repair, replace or refund will be made by Panasonic Canada Inc.

Digital Camera	One (1) year, parts and labour
Digital Photo Peripherals	One (1) year, parts and labour
Digital Camera Accessories	Ninety (90) days, parts and labour

This warranty is given only to the original purchaser, or the person for whom it was purchased as a gift, of a Panasonic brand product mentioned above sold by an authorized Panasonic dealer in Canada and purchased and used in Canada, which product was not sold "as is", and which product was delivered to you in new condition in the original packaging.

IN ORDER TO BE ELIGIBLE TO RECEIVE WARRANTY SERVICE HEREUNDER, A PURCHASE RECEIPT OR OTHER PROOF OF DATE OF ORIGINAL PURCHASE, SHOWING AMOUNT PAID AND PLACE OF PURCHASE IS REQUIRED

LIMITATIONS AND EXCLUSIONS

This warranty **ONLY COVERS** failures due to defects in materials or workmanship, and **DOES NOT COVER** normal wear and tear or cosmetic damage. The warranty **ALSO DOES NOT COVER** damages which occurred in shipment, or failures which are caused by products not supplied by Panasonic Canada Inc., or failures which result from accidents, misuse, abuse, neglect, mishandling, misapplication, alteration, faulty installation, set-up adjustments, misadjustment of consumer controls, improper maintenance, improper batteries, power line surge, lightning damage, modification, introduction of sand, humidity or liquids, commercial use such as hotel, office, restaurant, or other business or rental use of the product, or service by anyone other than a Authorized Servicer, or damage that is attributable to acts of God.

Dry cell batteries, printer ink cartridge and paper are also excluded from coverage under this warranty. Rechargeable batteries are warranted for ninety (90) days from date of original purchase.

THIS EXPRESS, LIMITED WARRANTY IS IN LIEU OF ALL OTHER WARRANTIES, EXPRESS OR IMPLIED, INCLUDING ANY IMPLIED WARRANTIES OF MERCHANTABILITY AND FITNESS FOR A PARTICULAR PURPOSE. IN NO EVENT WILL PANASONIC CANADA INC. BE LIABLE FOR ANY SPECIAL, INDIRECT OR CONSEQUENTIAL DAMAGES RESULTING FROM THE USE OF THIS PRODUCT OR ARISING OUT OF ANY BREACH OF ANY EXPRESS OR IMPLIED WARRANTY. (As examples, this warranty excludes damages for lost time, travel to and from the Authorized Servicer, loss of or damage to media or images, data or other memory or recorded content. This list of items is not exhaustive, but for illustration only.)

In certain instances, some jurisdictions do not allow the exclusion or limitation of incidental or consequential damages, or the exclusion of implied warranties, so the above limitations and exclusions may not be applicable. This warranty gives you specific legal rights and you may have other rights which vary depending on your province or territory.

WARRANTY SERVICE

For product operation and information assistance, please contact:

Our Customer Care Centre:	Telephone: 1-800-99-LUMIX (1-800-995-8649)
	Fax #: (905) 238-2360
	Email link: lumixconciere@ca.panasonic.com

For defective product exchange within the warranty period, please contact the original Dealer or our Customer Care Centre.

Indice

Información para su seguridad	16
Prevención contra las averías	19
Accesorios suministrados	20
Unir y quitar el objetivo	20
Nombres y funciones de los componentes	22
Precauciones para el uso	23
Especificaciones	26

-Si ve este símbolo-

Información sobre la eliminación en otros países no pertenecientes a la Unión Europea



Este símbolo sólo es válido en la Unión Europea. Si desea desechar este producto, póngase en contacto con las autoridades locales o con su distribuidor para que le informen sobre el método correcto de eliminación.

LO SIGUIENTE SÓLO INTERESA A CANADÁ.

Este aparato digital de la clase B cumple con ICES-003 canadiense.

Información para su seguridad

Mantenga la unidad lo más lejos que sea posible de equipos electromagnéticos (como hornos de microondas, televisores, vídeo juegos, transmisores radio, líneas de alto voltaje, etc.).

- No utilice la cámara cerca de teléfonos móviles, ya que lo de hacerlo puede producir ruido que afectará negativamente a las imágenes y el sonido.
- Si la cámara queda afectada negativamente por un equipo electromagnético y deja de funcionar correctamente, apague la cámara y quite la batería y/o el adaptador de CA conectado. Luego vuelva a insertar la batería y/o vuelva a conectar el adaptador de CA y encienda la cámara.

- Esta lente es compatible con el montaje estándar de la lente para el Micro Four Thirds™ System. Puede tomar impresionantes imágenes en 3D con sólo colocarlo en la cámara digital que admite la grabación de imágenes en 3D.
 - No se puede montar en una cámara con estándar de soporte Four Thirds™.
 - Se requiere un TV compatible con 3D para reproducir imágenes grabadas en 3D.
 - No admite la grabación en orientación vertical.
 - Las figuras de la cámara digital en estas instrucciones de funcionamiento muestran la DMC-GH2 en concepto de ejemplo.
- Consulte los catálogos/páginas web para conocer la información más actual sobre los cuerpos de la cámara digital compatibles.
<http://panasonic.jp/support/global/cs/dsc/>
(Este sitio sólo es en inglés.)
- El aspecto y las especificaciones de los productos descritos en este manual pueden diferir de los productos reales que usted ha comprado debido a aumentos sucesivos.
 - El logotipo Micro Four Thirds™ y Micro Four Thirds son marcas comerciales o marcas comerciales registradas de Olympus Imaging Corporation, en Japón, Estados Unidos, la Unión Europea y otros países.
 - El logotipo Four Thirds™ y Four Thirds son marcas comerciales o marcas comerciales registradas de Olympus Imaging Corporation, en Japón, Estados Unidos, la Unión Europea y otros países.
 - G MICRO SYSTEM es un sistema de cámara digital con objetivo intercambiable de LUMIX basado en el estándar Micro Four Thirds System.
 - Los nombres restantes, nombres de sociedades y nombres de productos citados en estas instrucciones son marcas de fábrica o marcas registradas.

LO SIGUIENTE SÓLO SE APLICA EN LOS EE. UU.

Notas FCC:

Se ensayó este equipo y se comprobó que está de conformidad con los límites de un dispositivo digital de la clase B, de acuerdo con la Parte 15 de las Reglas FCC.

Estos límites se han ideado para proporcionar una razonable protección contra las interferencias dañinas en una instalación residencial. Este equipo genera, utiliza y puede radiar energía de frecuencia radio y, por si no se instala y se utiliza de acuerdo con las instrucciones, puede ocasionar interferencia dañina a las comunicaciones radio. Aunque no hay garantía de que no pueda tener lugar interferencia en especiales instalaciones. Si este equipo causa interferencia a la recepción de radio o televisión que pueden determinarse apagando y encendiendo el equipo, se anima al usuario intentar corregir la interferencia tomando una de las medidas a continuación:

- Vuelva a orientar o a colocar la antena receptora.
- Aumente la separación entre el equipo y el receptor.
- Conecte el equipo a una toma de un circuito diferente del que está conectado el receptor.
- Llame al concesionario o un técnico experto de radio y televisión para ayuda.

Todo cambio o modificación a este equipo sin autorizar invalidará el título del usuario para hacer funcionar este dispositivo.

Este dispositivo cumple con la Parte 15 de las Reglas FCC. El funcionamiento está sujeto a las dos condiciones a continuación: (1) Este dispositivo podría no causar interferencia dañina y (2) este dispositivo tiene que aceptar toda la interferencia recibida, incluyendo la que puede causar un funcionamiento no deseado.

Parte responsable:

Panasonic Corporation of North America

One Panasonic Way

Secaucus, NJ 07094

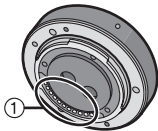
Contacto de asistencia:

Panasonic Consumer Electronics Company

Teléfono: 1-800-211-PANA (7262)

■ Atención del objetivo

- La arena y el polvo pueden dañar el objetivo. Cuando usa el objetivo en una playa, tenga cuidado de que ni arena ni polvo entren en el interior del objetivo o los terminales, etc.
- Este objetivo no es impermeable. Si caen gotas de agua en el objetivo, límpielo con un paño seco.
- No ejerza demasiada presión en el vidrio protector.
- Cuando hay suciedad (agua, aceite y huellas digitales, etc.) en la superficie del vidrio protector, se puede afectar la imagen. Limpie suavemente la superficie del vidrio protector con un paño suave y seco antes de tomar fotografías.
- No meta el soporte del objetivo mirando hacia abajo. No deje que se ensucien los puntos de contacto ①.



■ Acerca de la condensación (Empañamiento del objetivo)

- La condensación ocurre cuando se encuentra una diferencia en la temperatura y humedad como se describe abajo. La condensación puede hacer ensuciar el objetivo y producir hongos y un funcionamiento defectuoso, por lo tanto ponga cuidado en las situaciones a continuación:
 - Cuando lleva la cámara en casa desde el aire libre durante un tiempo frío
 - Cuando lleva la cámara dentro de un coche con aire acondicionado
 - Cuando sopla en el objetivo aire frío desde un acondicionador de aire
 - En lugares húmedos
- Para impedir la condensación, meta la cámara en una bolsa de plástico para que se aclimate a la temperatura ambiente. Si ocurre condensación, apague la alimentación y la deje así durante dos horas. Una vez de que la cámara se haya aclimatado a la temperatura ambiente en empañamiento desaparece naturalmente.

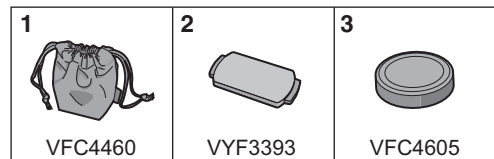
Accesorios suministrados

[Controles a realizar cuando va a desembalar la unidad]

Al quitar la unidad de su embalaje, compruebe que se encuentren la unidad principal y los accesorios suministrados. Además compruebe el aspecto externo y las funciones para verificar que no hayan padecido daños durante la distribución y el transporte.

Por si encuentra un cualquier problema, antes de usar el producto llame a su comerciante.

Los números de producto se aplican desde octubre de 2010. Estos pueden estar sujetos a modificaciones.



- 1 Bolsa de almacenamiento del objetivo
- 2 Tapa del objetivo
- 3 Tapa trasera del objetivo
(La tapa trasera del objetivo y la tapa del objetivo intercambiable al momento de la compra.)

Unir y quitar el objetivo

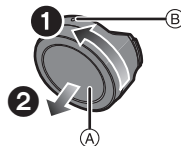
- Se refiera también a las instrucciones de funcionamiento de la cámara para unir y separar el objetivo.

■ Unión del objetivo

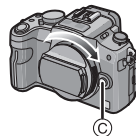
- Compruebe que la cámara esté apagada.

1 Gire la tapa trasera del objetivo para separarla.

(A): Tapa trasera del objetivo




2 Alinee las marcas para ajustar el objetivo (B) (marcas rojas) ubicadas en el cuerpo de la cámara y el mismo objetivo, luego gire éste en la dirección de la flecha hasta que dispare.

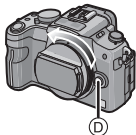


- No presione el botón de liberación de la lente (C) cuando coloca una lente.
- Como el soporte del objetivo podría salir rayado, no trate de unir el objetivo a la cámara manteniéndolo de ángulo.
- Compruebe que el objetivo esté unido correctamente.

■ Separación del objetivo

- Compruebe que la cámara esté apagada.

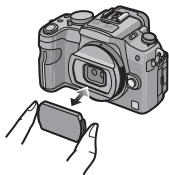
Pulse el botón de desenganche del objetivo  mientras gira hasta que sea posible el objetivo en la dirección de la flecha para quitarlo.



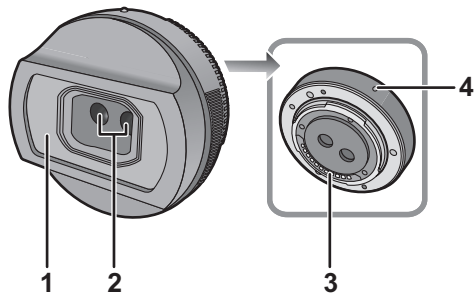
- Una la tapa trasera de manera que el punto de contacto del objetivo no salga rayado.
- Una la tapa del cuerpo a la cámara para que ni suciedad ni polvo entren dentro de la unidad principal.

■ Unir y separar la tapa del objetivo

- Ponga cuidado en no perder la tapa del objetivo.



Nombres y funciones de los componentes



- 1 Vidrio protector
- 2 Objetivo
- 3 Punto de contacto
- 4 Marca para ajustar el objetivo

Nota

- No se admite el funcionamiento del zoom.
- Se recomienda usar un trípode o flash para grabar imágenes fijas.
- Cuando la distancia hasta el sujeto es de 0,6 m (1,97 pies) a aproximadamente 1 m (3,28 pies), la discrepancia horizontal es demasiado grande y es posible que no vea el efecto 3D en los bordes de la imagen.
- Las funciones que se pueden usar dependen de la cámara digital que está usando. Consulte las instrucciones de funcionamiento de la cámara digital para obtener más detalles.

Para garantizar que las imágenes en 3D se puedan ver de forma segura, preste atención a los siguientes puntos al grabar.

- Cuando es posible, grabe con la cámara digital en posición horizontal.
- No se acerque demasiado al sujeto [grabe desde una distancia de al menos 0,6 m (1,97 pies)].
- Tenga cuidado de no sacudir la cámara cuando está en un vehículo o caminando.

Precauciones para el uso

Tenga cuidado de no hacer caer el objetivo ni le choque contra. Asimismo tenga cuidado de no presionarlo demasiado.

- Tenga cuidado de no hacer caer la bolsa en la que cabe el objetivo. Éste podría dañarse, la cámara podría dejar de funcionar normalmente y las imágenes ya podrían no grabarse.

Cuando usa pesticidas y otras sustancias volátiles alrededor de la cámara tenga cuidado de que no entre en el objetivo.

- Si dichas sustancias caen en el objetivo, éstas pueden dañarlo o hacer desconchar su barniz.

No transporte la unidad si ésta está todavía unida al cuerpo de la cámara.

- De ninguna manera la unidad debe ser usada o almacenada en uno de los siguientes lugares ya que lo de hacerlo podría perjudicarla o producir un funcionamiento defectuoso.
 - Bajo la luz directa del sol o bien a lo largo de la costa durante el verano
 - En lugares donde haya altas temperaturas o altos niveles de humedad o bien donde sean repentinos los cambios de temperatura y humedad
 - En lugares donde haya altas concentraciones de arena, polvo o suciedad

- Donde haya llamas
- Cerca de calefactores, acondicionadores de aire o humidificadores
- Donde el agua puede hacer mojar la unidad
- Donde haya vibraciones
- Dentro de un vehículo

- Se refiera también a las instrucciones de funcionamiento de la cámara digital.
- Cuando no ha de ser usada la unidad por un período prolongado, le recomendamos guardar con un desecante (silicagel). El hecho de no hacerlo podría ocasionar una avería causada por el moho etc. Se recomienda que compruebe el funcionamiento de la unidad antes de usarla.
- No deje el objetivo en contacto con productos de plástico durante largos períodos de tiempo.
- No toque los contactos eléctricos de la unidad. Lo de hacerlo puede causar avería en la unidad.
- No desmonte ni modifique la unidad.

No utilice gasolina, diluyente, alcohol u otros agentes de limpieza parecidos para limpiar la unidad.

- El hecho de usar disolventes puede dañar el objetivo y hacer desconchar su barniz.
- Quite cualquier indicio de polvo o huellas dactilares con un paño blando y seco.
- No use detergentes para cocina o un paño tratado químicamente.

■ **Acerca de la grabación en 3D**

Con la lente intercambiable 3D colocada, no grabe un sujeto a menos de la distancia de enfoque mínima.

- Los efectos de 3D pueden ser más pronunciados, y causar cansancio o incomodidad.
- La distancia de enfoque mínima es de 0,6 m (1,97 pies).

Cuando graba con la lente intercambiable 3D colocada, tenga cuidado de no sacudir la cámara digital.

- Cansancio o incomodidad pueden surgir si la sacudida es pronunciada, debido al movimiento de un vehículo o al caminar, etc.
- Le recomendamos que utilice un trípode.

■ **Acerca de la visualización de 3D**

Cualquier persona muy sensible a la luz, que sufra de enfermedades cardíacas u otras enfermedades debe evitar ver imágenes en 3D.

- Si lo hace puede tener un efecto adverso en tales problemas médicos.

Si está cansado, incómodo o siente algo extraño al mirar imágenes en 3D, deje de mirarlas.

- Si lo sigue viendo se puede enfermar.
- Descanse adecuadamente después de dejar de ver el video.

Al ver imágenes en 3D, recomendamos que tome un descanso cada 30 o 60 minutos.

- Ver el video durante períodos prolongados puede causar fatiga ocular.

Las personas presbitas o miopes, aquellos con diferencias en la visión de sus ojos derecho e izquierdo y las personas con astigmatismo deben corregir su visión usando anteojos, etc. Deje de ver las imágenes, si puede ver claramente una imagen doble mientras mira las imágenes en 3D.

- Existen diferencias en la forma en que diferentes personas experimentan las imágenes en 3D. Corrija su visión adecuadamente antes de mirar las imágenes en 3D.
- Puede cambiar el ajuste de 3D de su televisor o el ajuste de salida de 3D de la cámara digital a 2D.

Al visualizar las imágenes en 3D en un televisor compatible, ubíquese a una distancia de al menos 3 veces la altura eficaz del televisor.

- (Distancia recomendada):
Para 42 pulg.; aprox. 1,6 m (5,25 pies),
para 46 pulg.; aprox. 1,7 m (5,58 pies),
para 50 pulg.; aprox. 1,9 m (6,23 pies),
para 54 pulg.; aprox. 2,0 m (6,56 pies).
- Ver el video desde una distancia menor a la distancia recomendada puede causar fatiga ocular.

Especificaciones

LENTE INTERCAMBIABLE 3D PARA LA CÁMARA DIGITAL "LUMIX G 12.5 mm/F12"

Longitud focal	f=12,5 mm [35 mm equivalente a una cámara de película: 65 mm (Cuando se usa DMC-GH2 y la relación de aspecto se fija en [16:9])] *1
Tipo de abertura	Fijo
Apertura	F12 (Fijo)
Estructura del objetivo	4 elementos en 3 grupos ×2
En la distancia del enfoque	0,6 m (1,97 pies) a ∞ (desde la línea de referencia de la distancia del enfoque)
Máxima ampliación de la imagen	0,02× [35 mm equivalente a una cámara de película: 0,1× (Cuando se usa DMC-GH2 y la relación de aspecto se fija en [16:9])] *1
Estabilizador óptico de la imagen	No disponible
Soporte	"Micro Four Thirds Mount"
Ángulo visual	37° (Cuando se usa DMC-GH2 y la relación de aspecto se fija en [16:9]) *1
Base de estéreo	10 mm (0,39 pulgadas)
Diámetro máx.	Aprox. 57 mm (2,24 pulgadas)
Longitud total	Aprox. 20,5 mm (0,81 pulgadas) (desde la punta del objetivo hasta la base lateral de la montura del objetivo)
Peso	Aprox. 45 g (0,10 lb)

*1 Cuando se usa una cámara digital que no es la cámara DMC-GH2, revise los detalles mediante el siguiente sitio de soporte.
<http://panasonic.jp/support/global/cs/dsc/> (Este sitio sólo es en inglés.)

MEMO

Panasonic Consumer Electronics Company,
Division of Panasonic Corporation of North America
One Panasonic Way, Secaucus, NJ 07094

Panasonic Canada Inc.
5770 Ambler Drive, Mississauga, Ontario, L4W 2T3

© Panasonic Corporation 2010



Printed in Japan